

249 110
220
29

نمبر کتاب فن مذکور۔

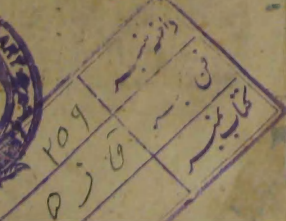
موسسه نشر و توزیع
کتاب و نشریات
۱۳۰۵

۲۵۹/۴
۵۵۷

تاریخ
۲۰۴

۲۵۹	واضع نمبر
۵۷۷	فرد نمبر
	مجموع نمبر

كتاب زخات المروج و دماج الفكر المنسوج
 الكاشف ما ادله من السيرة المصطفوية نظم في سلك الحكمة ^{فلا بد}
 و آيات بنور الملقب قرآنية و ساد على وجه الصالحين
 و فتح العلم القويم سد ذنوبه فابقطبه نام الاخا جى و اما غرضه
 السيرة نقات الربها المداخى فعلى كالتولوة في بحر الخرد
 او الشعة المشرجة من الغواني الرود من تر اسد المحامد الى ذاته
 و ترددت المكارم في شرف صفاته و استعشيد كرهه
 اعلام المداخى و استقام بخيونه زنج العلم الدارن فيلن
 العربية و زيات العلوم الادبية حسام الدين اسبق لبراهم
 بن غطية دام شخصه مخوط و زبعه للميلن محطوطه
 و الحمد لولى الحمد و مسحة و صلوة و سلامه على محمد
 و حلقه و اله المبرار الطاهر الاحسان



بسم الله الرحمن الرحيم من سر وأعتك
ذكر مولد كتاب سنة رسول الله هو أبو بكر محمد بن إسحاق بن زيار الطاطلي الكوفي
كان ولاه لقب في محضره من المطلب في عهد مناف وكان جده يشار في غير الزمان
خاله أبو زيد ومحمد بن إسحاق في الحديث عنه أكثر العلماء أما في البخاري والسنن
فلا يحمل ما منه فيها ذكره الزهري البخاري وسنن بن عيينة وكذا عن معمر بن الزهري
وروي عن الزهري أن علي بن النعمان خرج إلى قرية ما دام فأنه فأنه طالع الجسد فقال
لهم أنتم عن الخادم المأخوذ يعني من إسحاق بن زيار في البخاري قال كان إسحاق بن زيار
يلجأ إلى محمد بن إسحاق فيسكن فيه من خدمته الزهري فنه منهم بقطعة وذكر عن
الحسين بن علي بن أحمد بن زيار في سنن سعد الطائفة فيقول أبو إسحاق وأحمد بن زيار وقال
الدارقطني حديثه أن هذا يدل على حفظ من إسحاق بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
خرج عنه البخاري قد وثقه وكذا في ماله من إسحاق بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
هاتوا حديث ما لفظه طبيب بقله فقال وما بن إسحاق أنا هو رجال من الإجماع من
أخرجناه من المديونة وما بن إسحاق بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وقد أورد من لم يذكر ماله زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
بن الحسن النعماني وما لكان في زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
راي أن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
سعد بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
أنه في زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
منهم البخاري وجماعة يزيد بن علي الحنفية قال البخاري هو أبو محمد راد بن عبد
الله بن طاهر بن عمار بن قاسم القيس الغامري من بني عامر بن معصوم ثم
من بني البكا وأبوه البكا بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
توفي سنة ثلاثين ومائة وأما عبد الملك بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فحمل العلم في مقدم علم النبوة وهو حنفي معان في من حضر وأصله من البصرة
وتوفي بمصر سنة ثلاثين ومائة وأما عبد الملك بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وكتبه بأحمد بن محمد لكنه نطاع عليها فأحمد بن إسحاق التميمي وهو الذي سماه
به موسى وعيسى يعني أنه كان له جد ربه فباه وشرفه فلذلك تقدم أحمد بن محمد



والمعتمد

وأما أحمد فهو من أهل كركوك في كركوك ومديح من كركوك في كركوك
بعد أخري وشيخ هذا المعنى باب مولده وأما أحمد فأنه غامر في قول قتيبة
وقتيبة في قول بن إسحاق وغيره وهو الصحيح أنه ولد في سنة ثمان وأربعين من القرن
من أشهر شيوخه فأنه سئل النفا ولسلوع من الشيوخ الخالف عنه الحنفية الزيار في سنن سعد الطائفة
بهزم وكثير في غار عبد المطلب ما به وأزيعر عنه وتلقب به بعد المطلب كور في السنة
وأما هاشم فأنه كان كركوك وهو منقول من زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
والغزة الذي هو من عمور الأسنان وهو الحنفية الذي هو المظركا قال الترمذي في ماله
يقال أحمد بن علي بن زيار في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وعمره وندى كان الله عز وجل في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
أنه اسم الخزانة وكان في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
المعتمد وهو منقول من الوصف في المذهب في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
في ذلك هو علامه فيكون كركوك في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وأحمد هذا الاسم أنه لا يكون في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
المعتمد في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
الصفه كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
عظم في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
تصغير في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فقال لا واحد منه ما لا يخفى ثلاث يا أبا عبد الله في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
تصغير في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وترك في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
التصغير في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فهو منقول من المصدر الذي هو المذهب في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
الكنز وكتابا في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
وتهم في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فصله في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فصله في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله
فصله في كركوك في سنن سعد الطائفة قال الترمذي في ماله

له بالثبات فخر له المنزلة بعدى و كهلان وزيتله وعون فلما هلك كان الملاك في
حيز زياتا مرقى كهلان كذلك **ودكر** لطفه من ولده الاصغر قبل اسمه ما لم يخل
له يكون له وانما كان سماء حيز **ودكر** من سماء القرب فورا فترى ابدى سماء
اباى سماء وهو نصب على الجلال ان كان معزفه لانه ميعر من حيز والمضاف الذي لا
معروف هو مثل ابدى الباساكنه للمركبة مثل ميعر **ودكر** من سماء القرب فورا فترى ابدى سماء
انه المضاف الى السيد في الودى في الجرد وفيه ضعف للسبل من العزامة وذكر الحارثي
انه اختار من له عليهم عند اهلهم حيز الارض حيز ربيع الخان فيستد السد هذا
في اول من سماء سماء في سماء كيه شيعر وادى مات ولم يخله فاكلته ملوك
حيز وقال المسعودي سماء لفتن في عباد وجعله في حيا في قريش وجعله ملا من شعرا
وقول الماعنا ومارعفا عليه العزم نفوى انه السبل ما در اسم لكل ملك على سماء
ان سماء لم يملك البز والسحر حصون في قوله ايضا اذا جوارحه لم يرم الموارد الخضر
من قوله يوم نور السماوات اخضر نور وشم دم ما يروى في الحديث امر الدم بمانيت
مع الدم بانه الدم ويسيله بصر الدم وشعورها فلا ولد من ماز والى من مرس
الضرع وقوله لم يرم اى لحية السد حيز بلخ وشمه ما لجاون ودمه من افي
الصلوات بريد على ان الغرم **السد وكر معد** وولده قال قوله معد اربعة
نفر اما تار صمغ عليه وضاير وله معد مختلف فيه فمن حيز وشعر وحناءه وقصاعه
وعوز لا عقيل وحنان وهم في قصاعه او ديه وشمى مديح ومنهم عند الزمان
وحناءه وخيد وشمى فاما قصاعه فاحتر الناس يقولون انه من معد وقيل انه ملا من حيز
وقد قال يا بهما الداعى اذ يقرب البشرى وكن قصاعيا ولا تترى **ودكر** من سماء القرب فورا فترى ابدى سماء
قصاعه بريد من حيز **السد المعز** وغير المنكر **العمان الحارص** **الهمى المديح** من
السبل في اى اكر تار وحناءه فقال الجيوشا قصاعه معى ايمان كانوا من تار
كثيرا حيز او العسكر كغيره قصاعه وما احمى للقول الاول قوله
قصاعه او كيهما مضربة لم يرق خافا فها الخط الحزل **وقال** الكسب على قصاعه
في نقاشهم الى البز غلام تار من غيرة فترى لاصرا من له الجبل **والجبل المستى** ذكر
بعض النسابين ما يدعى على صيد الغرم **ودكر** ان ام قصاعه كانت تحت مالك بن حمر وبناتها
عكروا اقمته وهن تضع قصاعه من وجهها معد فهو ربه وبناه وقيل ان صعبة على
نراشه فتباليه وقد وقع مثل ذلك في العرب في العزك ينسب الى الاراء والارض فوعلى الدى حصن

غوف وكذا في بنو عدي سماء بركنانه فيستد على ما روى في الاروى لانه كان
خاصن ابيههم وروح امه وهو كبر في قبائل العرب وقصاعه اسم اكله فهو لقبه فيقول
منه واسمه غنر **واما قص** قصم القناخ في الصحاح يشعها وكان قد انشده ولده
بالخاز فوقع بينهم وبين بني ابيههم حيز في قصايقوا في البلاد واحد منهم الارض فانتقلوا الى
سواد العراق فسلطهم المازي وملكوا الطوائف اكلوهم عن التواد وعلوهم الا انهم
اي قبيلة لم تحت قبائل العرب وعلوهم وانتموا اليهم **فصل** وذكر سيد النعمان في
به الى عترة حيز اصحاب المديان وكان عترة كبرى اموا له وبناته فلما اكل المديان حيز
الى اقطر وغنر المستوف جميع ما كان بها ومنها سيد النعمان كان معه اصحابه
اسيا فاختار له من شملها اقطر فتب النعمان انتليه حيز فله وسيد معه ايضا اخوان ملكا في
وشيعه فقل اخذ في ايام غلبت الدم في قوله غلبت الزوم واستدكر البز وترى وهو الذى
كتب اليه قلم من ركنانه فدا غلبه ان يترك ملكه وسيد كبرى ابو شروان وصهره
محمد الملك فصار سيد النعمان الى كبرى ابو شروان الى كبرى بترى دم الى عترة وكان
لا يروى من هذا ذكر الفيل وحشون الفير في ثلاثة الاف تراه واما سيد النعمان القص
لانه من لوعى من قصير فلم يسموا فتنوا الوحم واده اعلم **ودكر** **زارسعه**
بني عترة في الزمان حيز واخوه جدام قبل له لانه لم اكله والحم اللطم فقصه حيزم بيه حيزا
ودكر سبطها حيزا لعلها جوارح له اما له يد واخوه وعمر واخوه ورجل واخوه فقبل
لستلم من ابيك هذا القلم فقال في صاحب من الحزب سمع اخبار السما من طر سينا حيز كلى موسى
في حيزه بيه ولو سبطه وشق يوم ما سطره الكاهن انراه عترة بترى غنر واني اليها سبطه
سبطه حيزه واخبر تارانه سبطتها في علمها وكهانتها وكان وجهه في حيزه ليش لاش
ولا عين بريد غنر شق ففعلت ما فعلت سبطه من ما سطرها بالجمعة وقوله حيزه حيز
اخذها انها من مستغنى من الخيم او من الحما والثاني ان يكون حيزه مستغنى من قوله حيز
وجهه اذا سوده حيزه وكذا اى حيزه او ترمه بترى ما نصه هو الاطهر ما بها اكله
غير ما حوله وقد روى في رفع كل ناديه ان كل احد اكل منها والاربع سماء اوى
وقوله من طله اى من طله لان خروج حيز الحيشه من ارض السودان وقوله ليهبط
ارضك الحيشهم بنو حيز بن كرش بن خزام بن نوح وادى بوى كسر الهمة ونحها
وهو اسم زياتها حيزه وهو ايسر من زيات بن ايسر بن الهمة بن حمر بن حمر بن حمر بن حمر
ظاهروا لا يرون اى جامع من الضعيف والناه من كتاب العترة وقوله ما فيه امضى كرش

ادع

وقد عاش متطيحا ما زاد من ولد الفتي فلم تزل كسرى اتقاس الموبان وخود الميران
وسقط من قصره اربعة عشر شهرا في ملك الموبان وهو بلغتهم المسمى الملقب بالاصحاب
نمود خلاعرايا فانتشرت في بلادهم وغارت بحره مناديه فارسل عبد المسيح العسائي الى
متطيح وكان من اخوال عبد المسيح فقدم عليه وقاد اشفا على الموت فسلم عليه فلم يجبه فانشاء
عبد المسيح اسم ام تمنع عطفه من الموت فاقبل الخطبة اعيت من من اناك سمع الحول من
وامه من ال دستر من رسول الله القم بشري للموت لا يرهب الرد ولا يرس اليرس
لخوب في الارض عليه شرب في ايات كسره فلما سمع شعرة زرق زاسه وقال عبد المسيح
على كل شيء ما الى متطيح حين اذ ما على الصريح بعثت ملك بني ساسان ان يحضر الموبان
وخود الميران وزوما الموبان راي الاضغاما نمود خلاعرايا في قطع دله
وانتشرت في بلاد هاعبد المسيح اذ اكثرت الملاوه وظهور صاحب الهزاره وخد مائة
فانزع غازت بخبره مناديه فاضروا في النماوه فليست الشام لمتطيح شام ملك ميه ملك
وملكات على عبد الشفاد كل ما هو ان لم تضا متطيح مكانه اي ما تقول في
في خبره سبعة محضر اهل وبلية وكسليم في ملك يقال له سا بور من خرد اذ قبل ان حرد
هذا الميعود في ملوك ساسان وهم من عهد اذ شيرس ملك الى بر حرد الذي قبل
في خلافة عثمان معروفة واثمناهم ومرد هم ليسهم هذا الميران وكس وانه اعلم
ان يكون هدا دون الملك الماعظم واليه اذ يكون اخذ ملوك الطوائف وهو الظاهر
في مدنت ربيع من نصر هذا الميران حيد عمر بن عبد بن اخذ خد الميران في الانترش وكان ملك
جندته اوله في ملكه ملوك الطوائف اخره في مدنت الساسانية وكان اول ملوك
الحيرة من الساسانية سا بور من اذ شير وهو الذي خرد الحضر وكانت الطوائف
كل منهم محض من صده وهم عرب وفرس من زيبه اذ اذوا ملوك الطوائف خلافة
وكان كل واحد منهم على ما جفه من الارض وكان الذي شنت امرهم وغاد الميران
اليوناني خيزر ظهر على ارا وامنولى على بلاد مملكة فوجده مختارا في المعركة ولم يدر
قله فوضع الاسكندر زاسه على خذ وقال ما سيد الناس لم اذ قلك ولا رصينه فعل
لك من حاجة قال نعم تروى زو شنت وتقتل انا في فعل الاسكندر وفرق الفرس وادخل
سهم العرب صا حردا وسموا ملوك الطوائف لذلك كما تقدم ودام ملكهم اربع مائة
سنة في قول الطبري وقال المسعودي في حتمابه وعشرين سنة وانه اعلم في ايامهم نقت
عيسى بن مولى الاسكندر سلمنا به سنة فابن حردا من ذلك وبسواسان هم المالمون

ملك

الملك بقدر ملوك الطوائف الم شغاس وهم بسواسان بن يمن وهو الكندي وبعها
اليها وبعها لادراك النار واول من سمي بها فريدون قال الصحاك بن ارجحده حين تم
ضاد الملك في عقبه الشوشهر الذي بع عيسى في منته الى كني فاووس الى ولي ملك
في نصر وحت نصر الذي جبر الحيرة حين جعل ساسا العز فيها صحر واهما صحر الحيرة
واخذ اسمه بونجر وهي الحلة لانه ولد في اصل فله من كان بقدر ساسان وكان له اثنان
دارا وسانان وكان ساسان هو الاكبر وكان طامغا في الملك بقدر ابيه فخلت
ام دارا وخيلته على ان يولى انها دارا حج ساسان ساسا في الجبال وارض اليرس وهات
عليه وقهد الى ساسان انه كان لهم الميران فعلموا كل اشغاني وهم بنو دارا فلما قام اذ
بن تايك ودام ملوك الطوائف الى القيام معه على من الفه حين ينظم ملك فارس ولجابه
الذي لك احمرهم وكان في اعل الاقل حيا لاله وحقل اذ شير فعلم كل من طفر عليه من
المشغاس فقتل ملكا منهم واستولى على قصره فالفقيه امره جيله رابعة الحسن
فقال ما انت فقلت انه من المملوك وكانت بنت الملك المارد وان لا تدهد لبقيله
من الفصل لانه كان يضل الكز والمثي فصد قها ونسراها فجلت منه فلما انتشرت
بالا مات فاقرب له العايت المشغاني الذي حله واسمه اذ واد فو غار ورا له
ناحها وقال استودع هذه بطن الارض فكثر الوزيران بقلها وفي طيها بن الملك
وكرو ان يعي امره فاحملها قصرا الى الارض حتى نفسه وجعل مذكرا في
خزيره وجعلها في حق وختم عليها وانا الى الملك فاستودعها اياه وجعل ليدخل غلا
المراء سواه ولا يراها الا عييه حتى وضعت المولود كرا فكثر ان يشبه قباله
فساه شاه بور ومغناه عيده من الملك بور ومغناه بن وشاه الملك والهم تكثر
المضاه فلما قبل الماد بب نظري تعليمه واجتهد فيما يعلم حتى تر عرق فدخلوا
على الملك فوجده واحبا فقال ايها الملك قد ساني وحومك فقال كثر شني وليد
لي نزل قل الماترين بقدي احسا امراق الماترين انتظامه فقال له ان في غيرة
الملك وديعه وقد احمى اليها فاخرج الحق فاقبها ففصر الحاتمة واخرج المذاكير
فقال له الملك ما هذا فقال كثره ان اعص الملك حين اترى في الحارة بها انتره فاسود
بطن الارض خبيده وهي خال حتى وضعت وليا وكثر فاصح من شانه وهما هوداه
عندي فان اذ الملك جنته به فقال احضره في ما به العظام من انا فازت في ايدهم
الصوايل يلعبون بها ولعبوا في القصر فكانت الكثرة تقع في الموبان منها بان ان ما خذوها

الملك

فاحترق

فصر بها الخلام فوقعت في شتر الملك فقدم حتى اخذها فقال اني والشمر فقال له ما
استك يا غلام فقال شاهر فقال له صدقت انت ابني وقد سميتك به ثم عمر والعرب هذا
الاسم فقالوا ساووا وتما به ملوك من بني سنان منهم شاهر بن قيس والغنم الذي وطى
البحر العربي وكان خلع احما فم حتى وطى ارض بني قيس فموتوا منه وتركوا غيرهم ولم
يكبر وكان له ثلاث مائة سنة فاستطاعه واستطاعه فوجد به داهيه ثم قال له ايها
الملك لم تفعل هذا فقال له نعمون ان ملكنا يقصر اليهم على يدك فيجب ان لا يفرحوا
قال له فابنك خلع الملوك وتعلمون ان يرض هذا الاشراف فلا يصرك وان كان هذا
ولم يحدث فيهم اثم اذ فبوك عليه فقال له انصرف عنهم واستبقا فيهم واما امرؤ
بن همر وبعبره مظفر فهو الذي كتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم وشيأ في ذكره وهو الذي رآه في المنام
سلموا في يدك الى صاحب الغزاة وفي الاخذ في ثل النبي صلى الله عليه وسلم ما حبه الله فلا كبري فقال
ان الله ارسل اليه ملكا في ملك يده في حذار بجمته وهي نور سلافا فارتاع فقال له ان ترع
ما كثر ان الله قلم رسولك فاسلم تسلم فقال شاهر بن ملك بعده شاهر بن برون وخواس
شهر بن براخوه شاهر بن خواس سنة اشهر ثم ملك فوزان اخيهما فبلغ ذلك النبي
صلى الله عليه وسلم فمات في قوم ولوا اثمهم اثمهم فملكته سنة ثم قتل اثمهم ثم اجمعوا على
بدر حرد بن سهران والمسلمون قد علموا انهم اثمهم ولم يزل الاسلام منهم حتى
فج الله ببلادهم على يد عمر بن الخطاب وذهب ملكهم **فصل** في سبط اثم ذي
نرب المعروف في شريف نري برن ولعرجه اثم اما ان الازم هو الخلفاء
ذلكم دعه واما سبطه شهم بقاد ازم في القوة والهمه وزوجه بن قنر هو اخ
ملوك من المندثر والمندثر هو بن الساعز وبنها وهي من القرين فاسط وابنه عمرو بن
هند عرف بامه هند بن الحرف اكل المزارع اثم الغنم الساعز وعمر والمندثر
انه خرو من مدينه فقال لها ملهم وهو عند البامه وقيل لانه خرو في مدينه ثم قتل
بن اخن حذبه من ادم القرين واسمها قاش وبن اخن حذبه عمرو فاقال الرباه
وطيرها مشهور واخو عمرو بن هند النعمان بن المندثر وكان ملك بقدر عمرو وفي ملك
عمرو ولذي شول الله صلى الله عليه وسلم وقوله حسان بن سنان اشهد اسمان حقا اسماء واحدا وان ثبت
اصف كقولهم معدي كعب وكان بقدرى المذ غار باسرو هو الذي اشتهر الى وادي الرملو
مات فيه طابعه من حذبه وبقدره سبع الاقرب وبقدره قريش هو الذي بنا اقرنيه وده سم
وساق اليها العرب من ارض حنقان وذكر غير ذلك من المدينه واما قصه اليهود الذين خالفوا

الملك

الموسى والخروج ونحو اليهود التي بهم واستصاومهم فاستعانوا بفتح فعد ذلك
تصددها **واما الرجل** الذي وجد العذرة فحده وقيل المصاري فاسم المصاري
مالك بن النخيلان ويقال كان تبعه قبل الاسلام سبعا مائة سنة وقيل ان الذي خاضع لليهود
الى حمله الغنم في مصر حذبه المندثر على اليهود فاسمها بنها فموتوا منه وتركوا غيرهم ولم
يكبر وكان له ثلاث مائة سنة فاستطاعه واستطاعه فوجد به داهيه ثم قال له ايها
الملك لم تفعل هذا فقال له نعمون ان ملكنا يقصر اليهم على يدك فيجب ان لا يفرحوا
قال له فابنك خلع الملوك وتعلمون ان يرض هذا الاشراف فلا يصرك وان كان هذا
ولم يحدث فيهم اثم اذ فبوك عليه فقال له انصرف عنهم واستبقا فيهم واما امرؤ
بن همر وبعبره مظفر فهو الذي كتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم وشيأ في ذكره وهو الذي رآه في المنام
سلموا في يدك الى صاحب الغزاة وفي الاخذ في ثل النبي صلى الله عليه وسلم ما حبه الله فلا كبري فقال
ان الله ارسل اليه ملكا في ملك يده في حذار بجمته وهي نور سلافا فارتاع فقال له ان ترع
ما كثر ان الله قلم رسولك فاسلم تسلم فقال شاهر بن ملك بعده شاهر بن برون وخواس
شهر بن براخوه شاهر بن خواس سنة اشهر ثم ملك فوزان اخيهما فبلغ ذلك النبي
صلى الله عليه وسلم فمات في قوم ولوا اثمهم اثمهم فملكته سنة ثم قتل اثمهم ثم اجمعوا على
بدر حرد بن سهران والمسلمون قد علموا انهم اثمهم ولم يزل الاسلام منهم حتى
فج الله ببلادهم على يد عمر بن الخطاب وذهب ملكهم **فصل** في سبط اثم ذي
نرب المعروف في شريف نري برن ولعرجه اثم اما ان الازم هو الخلفاء
ذلكم دعه واما سبطه شهم بقاد ازم في القوة والهمه وزوجه بن قنر هو اخ
ملوك من المندثر والمندثر هو بن الساعز وبنها وهي من القرين فاسط وابنه عمرو بن
هند عرف بامه هند بن الحرف اكل المزارع اثم الغنم الساعز وعمر والمندثر
انه خرو من مدينه فقال لها ملهم وهو عند البامه وقيل لانه خرو في مدينه ثم قتل
بن اخن حذبه من ادم القرين واسمها قاش وبن اخن حذبه عمرو فاقال الرباه
وطيرها مشهور واخو عمرو بن هند النعمان بن المندثر وكان ملك بقدر عمرو وفي ملك
عمرو ولذي شول الله صلى الله عليه وسلم وقوله حسان بن سنان اشهد اسمان حقا اسماء واحدا وان ثبت
اصف كقولهم معدي كعب وكان بقدرى المذ غار باسرو هو الذي اشتهر الى وادي الرملو
مات فيه طابعه من حذبه وبقدره سبع الاقرب وبقدره قريش هو الذي بنا اقرنيه وده سم
وساق اليها العرب من ارض حنقان وذكر غير ذلك من المدينه واما قصه اليهود الذين خالفوا

عذرا

صريح الرباعية مثلا كما بدأ الحروف قول له مع الزهرة اي صبحهم بغيره قبل معرفته
وهو شاع للزهرة بالحرية وقوله لا فقه الذي استطاع الدابة طبعه كانتا ذكره
بالقول المحقق واما المهملة فالخبره ومنه سلاله بلام فيكون الفاعل هو
الملك والاول هو اما الذي الذي الصالحين لا غير والآخر هو الذي وقوله العرج
باخر وهو الذي يتقاربا في الحجاز اسم ثم بغيره من الحروف في قوله العرج
رجل القدر وان بغيره ان بغيره وان كان في القاطن كانه لاجل التاكيد
ازاد النون وهذا الحرف من جعل حروف القاطن كانه لاجل التاكيد
فان هذا هو الذي قد زها قال بطلع الشمس والقمر في قوله العرج وقوله العرج
بطلع كذا احصى بغيره ولا يقدح في قوله العرج في قوله العرج وقوله العرج
القمر بعد لا وفيما لا يقدح فيه ما بطلع الشمس والقمر وعلى هذا فصح قوله
بين الخويص هل يقدح في القاطن وينصب على التابع والمتبوع الكتابه واحده وهو مودعه
الواقعه اخو الحوكمة مشافهه وقدرى ما بالوا والقادر من الشوق والعصه الدقه
من الطير والنترة التي لا تستك المامن لا تشار وقوله ملا اله من الملاوه اي غاسر خبثا
من الملون والملاوه الخبيث والور المستع وهذا الضيف الى الصبر الليل والنهار في قوله
نهار والليل ابرم لم يوصف على كل حال الناصر بملكان اي دأبهم وقتهما المصير
كان الممران والملاوه وصف لهما لاذنهما اي دأبهم انفسهما وقوله لا يقدح في
دعا عليه والها عايدته على عروى لا يكون تدبر عليه في الحرف ونصبه بالفتل وهو علا
الصبر الى استطلاعه واما المصير لبت حظي من اي كروان سد خبز وخيله
الصحيح ان البيت القوي من شانه فانه حينما تالم من الجملان بضع سرا قال الله اسماء
جيبه واما المصير الذي ذكره في هشام انه مصنوع فهو مذكور في كتاب النحاح في صدره قوله
ذكر نهاد القريب الاكثر الضعيف ذي مراد واولها
ما بال عينك كما حلت ما فيها اسم السور حقا غاصب غير انما هو الى العرف يوم
ولقد اذ لا الضعيف صفت زمانه وانما غرضه عن بالقر قد
ليردغ المقدر عنه قوة عند الخوف ولا سوا الخوف
فانما هذا الشعر عند معيها في غير ذي خلد باط حريمه الخليل الطير والباط الاسود لما
وروى نقله الحجازان فيقالا ان اذ هدم البيت احبته في المحضر منه راسه فيجاء وادى لعمده

حتى لا يستطيع احدا ان يدونه من غير ربح وقيل ان ذلك قد اجازيه طله ودمها
خيلهم فتمت الى المكان الذي تحسده دعا الجزاء والاطباء فيمكن عندهم عن افقد
في لك قاله الحبران ما قاله لك همتا من من شات هذا البيت في قوله لا يقدح في قوله
فانه سلاله وخرجه خافرا من ابيه وامراه بتعظيمه وهذا يشبه قصة احماد بن ابي
قال نقلا من يرد فيه ما يبه فقلق اعتدال الا زاده والمعدوان لم يفعل زوكانه لما ساء الخلف
وهو الخوض المستوح وكذا المستوح والعرف انقض فزال ذلك عنه كسواء الملا والاقبال
وهو ثياب موصلة قبلها وقوله لا يقدح في قوله هذه روايه يعنى بها خرق الخبيص المعنى
تنصيفه وتطهيره وخجع الحيلاء على ما في وفيه روايه اخرى ميلانا بتا مثلته يعنى بالمناش
والمناش من المناش هو المختلاط ولما كسا قال
وكون البيت الذي حرم الله ملا مقصدا وروى في فاقنا من الشهر عشر وجعلنا لانه اقلها
وغيره بالثقة الموصرا الناس خوصه وروى في ثمرنا يوم سهيلا نرفقا لوانا مقوداه
قال الشيخ القصة قبل السلام بضع ما غام بسبب الحب لها المعمله بغيره من الذين
والكتب اليه وباني خلاخلاف القياس في زوى المحب الحزم واما قالت هذا الشعر
في حريمه كانت من النساء في عبد الدار ومن علي بن سعيد من ثم حتى تعانوا ولحق طايفه
من النساء في كل يوم منهم وقوله وهو اولي قيل قد كان قد بلغ في قمر على الافاضل ومنهم
بنوا فليس من يسميهم بعضهم على بعض فلما كثر بعضهم على الناس ارسلا له عليهم فانه
فقيه فاخرت الدار الى هي شاكهم فلم يبق لهم فقيه فيهم فزيد الحبران الرصير الى المنق
والمصير في اول من كسا الضيقه الدماح الحجاج وقيل سبله بنت حباب ام العباس
عبد المطلب صله فذكر ان وجده ان كسا البيت الدماح فلما وجده وقت مبرها وهي
كانت من بيت مملكه وقيل اول من كساها الدماح عبد الله بن الزبير **ودكر**
فقال من رايته في ليله اذا اعطى عليه فاستودى كذا موضع الرحمة الى كانوا يلتمسون له
بغادته وقيل ان با ما كان منه شيطان وكانوا الملون له خياض من ما الغزبان يرحم فيصيرها
ويكلمهم فلما جاء الحبران فشر التوراة طارح في دفع في البحر وقوله في بيتان احاه في بيتي
الا من صدى معناه من خذ فخر في السعها لم يقدم دخوله على الدسه كقول امرئ القيس
اخاز نرى رقا الى ترا وتقدر الدس بل من بيت فتر غير هو السعير في قوله الكلام عليه
ويحلام بن دريد سقيدام سبب يحذف من خوف الموصوفه اقامه الصفة مقامه لان من هالكم
موصوفه وزغير حيل اليه في قوله لا من يرضى راي مثلستان اراد الله وحده في الجوز الام

عينا الذي

[illegible]

فقال الملك انكرت واخذ عهد القائل كلهم فخذ القوم محمد بن عبد الله العبد وولاه
بطاعه وخلص العلام حتى كان زمن عترة واخرج وبيده على صدره سيفه كما اذا امرت
عنه وقد زيد في الزمان المعيا كان جيش الملك فلما جاء قال من وبعيد بفرق فقال انه
قال ومن زيد فقال انه ربي زيد فاحد المشرك وقد زواه من واذكر قصة العبد
صراجه لما القيت النار فقال العبد في النار على الحرق كان من تبعه اشهر حله من
النجمة ذكر دوشاد وثقلان هذين تبع الذي قتل اخوه وذكر بصير وهو غلام لولي
الزوم وبسبه العبد الذي يقتل زعيمه وكما انه على دينه وهو اقرب الى الله في الروايه
ان ذواته ادخل الجنة ضعا عين ان لا تله بهم وقد استقر جميع المقادير وكونوا
مع بداد اخيه فاستمعوا عليه وقالوا لعل الذي خوته تخرج البهر معه فباعه فباعه
واولاه على ان يسالوه ومن معه ولا يفتلوا احد فاضربوا الى الخاش فامرهم بعلوان
قد خلوا احتفاو دفع اليهم جميع ما معه من اموال الخزان مرتب الى كل موضع الاول
كل ثور اسود فقتل اكل الحنسة فلما بلغ ذلك الثاني وجه جيبا الى ابنه وابتهه اصل الله
واثرا ان يقتل ذواته فحرق ثلثه لاده وفعلت البراءة في تلك الساعه الدوره فقتل
ذواته ابنه وقيام ابنه هذه هو الصالح الخيري ولين لا يقتل ومنه وان الحنسة ولوه
وامره على المرفق وذواته المرفق وقام بقية وحدث هو عشرين المرفق وهو
سبيع والحدث حسن الصوت قال انه اول من اظهر العدا وجد ان اصا مفاته بالمرفق وادبها
بحار بالحنسة بقدرى نواز فقتل الحنسة فغلبوه بعد الى المرفق فقتل ذواته ونواز
فيه **ودكر** في ما رزب ارباط لابتهه عتوده وهو الله وقيل انه اوتى فقال
له ابنه احنك فقال احنك المرفق فامرته الى زوجها الملت الذي يد ابها فقتل ذواته
فاقام علا ذلك زمانا من اهل المرفق عتوده فبطل فقال لهما ابنه فقتل فقال
ولها بطلت حتى لو لعل انه بطل هذا الحنسة **ودكر** في حبه سميرى بن ابنه
ابن سميرى وحنه بنت قفنه وقد كانت ولدت له معدي كرب فاولدها متروقة وقد ذك
توجه الى اكر فقال له ان فقال لي بطل ابنه وابتهه وهو قد الملك الذي قد ذك
عندك سكر فقبل انه من يد الملك توجه معه وهزض الفارس في تبعه المرفق حنسيه وقال
بن احنك ثاب ما به عتوق منهم ما بان وتسلم ثابيه والصحيح القول المرفق بن قفنه وذك
ان معدي كرب بن سميرى بن ابنه اقام بقية في الحنسة هو وهزض ابنه سميرى بن قفنه
حزب قفنه وهم من الحنسة خرج ان يوم تفرزوه فزاهم فقتلوا احنك بن سميرى

سند محضانه مذکور بالحوالہ اعلیٰ الہی
معدہ و نیز ملکہ و دہ محض الہی
ملکہ مذکور بالحقید و الہی اعلیٰ

وكان حكمة حكمة بلوك الطرافة فاحا السلام قوله فخاص خصص العز الى عمر
الصالح الذي من فقره وكان اصله من النعم وهو خير البشر كما بها حاله معله
فما لخصه الجاهل ضا احمقا لوالى من يرازو في تلك الحال كره الكون مو لم
البحرانه وبنا له التفران والصلح بدستهم غير لما لقوله ضم كعبه انه في محض من
الماز ولو لا مكان في طهطام وهو القصر وقوله في كلب هو نذل يرد البوم ما فانا وودري
هو نكاح وقوله بعد بنون وشخص مدينتان خربهما ارباط وشيت بنون لا بها من
والبحر لا يتردد بلانه كان قبل يقول بين كفتير في العجم انه معوا من اهل الشان
او اقام فيه لخصه لا يصور للتعريف المانيت وقول كبران يكون الجميع المتكبر على النور
مع ثبوت النوار وقولون قليل مثل محبوب وعمدون قال
شقا الحديده ذات الظل والشمس وديت عيرون هذا من المطر
دعوى لا بالاول نطق اي كلف تطبيق صر في العدل عن شاي وخذ النور من تطبيق
للتصا بالجنم على لغة من جزم يكن واليا بعد التناضيد عديت بويه وجره علامه ما نبت
للخضر وقوله قد انزل في احدى العذرا في شمس الحزن وكثرة الذي يكون من العود
وشيا للجاش وقوله ولو شتر التناضع التفرق في سرى كل و ايسر به وتفتش كل
كل شئ وحمل في النور في ذلك الموت عنه وقوله ولا من هجره خور رقة على اى لورد
الموت يا اى لا يرد الموت عاده وحمل ان يكون رقة قطعا على مقنا ولا يجره من هجر
كقوله فاني سمع على ايام د و جديدي وحيله او ذ وحل منقح وقيل هو الوقول الجدي مع
حده والمستعان انا قولان النور اصله بدليل الجمع وهو اساطير لم يوجد فاعين
وقوله بما لخصه بنصر النور في روى الجيد والاله الماهله وجمع خذ قال الله تعالى
وتاجد ر التناضع فيه بالذات النسخ مع كثر الجيم من جذر الش وهو اصله ومنه جذر الجاش
ومعناه على الوجه انه على كبر النور هو الرحمة بها لا ينص الى شواها الى اهل النور
ذكر الرحم يكون المثل اساطير لا يوجد كالمثل العقول لانه الذكر من الجبل والعقول والذكر
وقوله وعمدان هو خضر هو دى على ايامه ومتمم اى على ايام من ك التنازع وقوله بنصر
اي موضع الدهبان يقال لها النعامى بال النمار ايضا نعامى وقوله اسفله حرون هو
النقير ويزو جزو دى حجارة سود وقيل هو جمع جزو محدد ويزو جزو هو المذراع
قوله وحر الموتى يصح الحاضر على العقل لو كان وحل كوعد لكان القياس الموصل
بالنصر كالموعود وبصهم اجازيه النعم والكرم الاول الصح والمجزا الصلح حاشية رواه

وحر الرجل الجيم وفتح خا وجزو قال الموصل حاشية من ان الموصل واخذ الموصل في
شاهل الماد مع العلم بان الموصل اجد ورسيل ما لك مواج لثمة على المناهل وقوله النور
الذليق هو ان يخط الماء بالان كثر منه الذي وقوله هذا البشر بمصر العذرة ما غلب
ما لخصه وهى الخلد ما غلب الكثر وهو الكاسه سمر الكثر وجمعها قوله واسلم د
نواش تنكيا اى خاصا ذلاد فيه قولان احدى هما انه من النور وكون الموصل اسفل
واشبعوا القمى فصار كقوله ايدو فانظروا وكقوله باليتها خرب غلا الخلال
والقول الما لانه استغفل من كان يكون مثل اسفهم من قام يقوم فالاول بعد من جهة المقى
وهو الذلة والخصوع ضعف من جهة التصرف الما لى جسد من جهة الصبر بضعف من جهة
الاى مخالفة الكون الخصوع وذكر التهيى وجمعا لثا وهوانه استغفل من الكبر في الكثر هو
غير الرجل وموخره كان المستغنى عن ذلك منه كاقواله اذا اذكر الصلوات والصلوات اسفل
الظفر وهذا درس من جهة المخاض والصريف جميعا **وذكر** قوله بلانه ربه ربه من بعد
بالا احمر كماله من جهة منق من النور او الوزر الى الما ومنه الوزر الى الما
النه وقيل الوزر لانه يحمل على الملك انتقاله واعناه والوزر التمل ولا يصح جعله من ازره اذا
اقتناه لان فاه منه وقا الوزر او وقوله بدان العبر الى الحور كانه على الداهمه والمفر
الجبل الخفاف وقوله يعمون من قائلوا بالذراى من جهة الكثر لانه النور وان اسفل الناس
اباطا وقوله ستافى وسهمهم بالسعالى من الجرم جمع سغلاه وسعاه الساخره من الحزن وقوله
كثرت النما قبل المطراى النما طلمته قلاب بجزو وقوله عبر ويزو جزو بجزو وقوله
تغم الوجع وكثر هو الفلاح فكانه قلاب وجه الفلاح وقوله فبتس من كتنوخ المزاى الما
هو حليف مراد وسم اياه مكشوخا لانه ضرب غلا كثر بالسيف كثره ابو نذراد وهو قائل
الاسود القننى الكذاب هو د اذ به وقيل روى الابل وقيل قنن تع على صفة وله نوع
ومقاماته ايام صغير لم سمع منها بعد خال من الوليد ومعدى كروى في روضه وفساده
وفيه تنول الشاعر يوم مونه فقال لربيد بل مدح كلها روى ابو نذر بفتح مودام
وسبقه الضمائه وذا النور كان الحذها من جديده وحيد مدفونه عبد الكعبى
الجاهلية وكان وهو الصمصامه لخاله بن سعد بن القاضى بيد كانه عليه وهو اخيه
رباعه سببت سببا ما على لها واطلها فتركه كرمه اخوها جزاء بالسود وقوله كاذب
ذكر السجود ان عمر اقاله لعنه الفطار حيا را د صره بالبرع ورا دى اخره سنا وهو
لا يخرز كل كلى يصير له له بعد الشماش **وذكر** لسان الذى يحرق من عمر

وكان يملك سلمان الخيل وهو من اهل بن اعمر واهله امهروا بنوهم يعصرونه من قيس
عيلان ومن يعصرونه طاه وهو اعمر ابناك غير لونه من الماني واختلاف في عصره
وكان قاضي القضاة والقوف وامر شهد سلمان باز منده سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
الما فوجهم وروى في الزايف من القيس في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
فجرهم انهم وشقته اي شقته من القيس في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
اذ ارتفع وكان يترجمه في شعره اهل البر واستدلهم في هذه القضية وحسمهم انوا
من القضية انهم ان يقولوا من يعصرونه من الحجاز المنقوشه وغير ذلك ما سمعوا
بناه وكان بينهما فراس كبره وحط فيها صلبا فانزله في قصه ومنا من القاج والمان
وكان اراد ان يترجمه في شعره فاعلم ان كان حقه اذ انام القامع على عمله حتى
ان يقطع به فامر ترجمته فطعن في حقه انه يجوز ان يستسمع لا ينهاها بالان يقطع به فقال
له ان يترجمه في شعره فاعلم ان كان حقه اذ انام القامع على عمله حتى
غيره فانه يصير الى غير ذلك فاقطع بكلامها واعفا الناس من القيس في هذه القضية
الجيشه اقترما فحول هذه القضية وكبر في الشباغ والخيانت فوها من اراد اخذ من الناس
بالذهبه غير ذلك من احبها في الاما فانه بينه بين القيس في هذه القضية
التي سادى قاطبها لا يستطيع احد ان ياخذ منها شيئا الى زمان في القيس في هذه القضية
سبع من حياها فلم يترجمه ذلك وبغث اليها من ارضه عامله على ان يترجمه اهل الحزم والملازم
فجرها وحصلوا فيها ما لا يحصى او امره سبع ما اعرض من خامها والافانها فقامت ذلك
رسمها وانقطع خبرها ودرست آثارها وكان الذي يصعب من الحزم في سنة ثمان وعشرين
ضمن كانت القضية بنيت عليها فاما كبر كبر وانما تصيب الذي كبره فقامت ذلك
البن قاعه وحياها وطعامهم فقالوا اصابعه في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين
النساء فاولم القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين
اول من يترجمه في شعره والمواضع واما القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
جاء القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
فيكون ذلك صبيحهم في كل سنة شهر اربا يصعد في يوم اربع وعشرين في هذه القضية
في القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
وقال انه خبرنا منهم في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في

ويلا في ثلاثين سنة فتعود الى وقت الاول واجمع بقوله في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
والجاء على ان المعتمد في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
قدت ويدل عليه ما روي في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
قال القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
السايبه والمير والوزايل في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
شبهه في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
والعصا في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
لعله حتى يجمع غندها من عاد فوله كرام الناس ان لهم كراما ايا كراما او اخلافا كراما
وقوله واي الناس لم يخلو لهما اي بقدهم في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
انما هذا كذا وكذا في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
سبع سنين وثمانين سنة امه من قلع احدى وعشرين سنة من سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
هذا في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
انه حضر في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
عمره في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
الحزم في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
الخلاف في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
قال ان اولها بديا به من الحزم في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
صحيح الماني في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
محظوم او لا في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
والله اعلم وقوله محظوم الماني في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
من القيس في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في
في سنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في السنة ثمان وعشرين في قوله فاحطوا في

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

33

وابلأفان عواشه تلخه المدي وسلوها اليه وقال اليه
 حليفتن خلنا عليهم وان كاسها اهل داو^د تسميه الفضول لا اعتدنا بعده الغزير في الجوار^ف
 وبغيم نوال الدنيا اليه الضم ينع كل قار^ف وروى ان رجلا من بني^ف دخل مكة معزرا ومعه
 دلو من اوحاس الطاهر فالتصها عليه بمدة من الخناج فقال للشي^ف من بعد من هذه النمل
 فدلها على الفضول فرف عند الكعبة ومازى الخلف الفضول فاداهم بعضو البيت
 كلبان فداواها فاهم فعاون جاك الغور^ف فاذ قال ان يسمي الخلفني في ذن^ف ان^ف عنها
 من خراسان اليه ففوا فاجاب ان يخرج اليه فقالوا اخر الخازبة ويكف فذ غاب^ف من
 واما فادها غله فقال اخذوا من عوي بها هذه الليلة فعا لواله لاد^ف ولاح^ف نجه واخرها

[illegible]

او خاضعة لان يسوع من اذ اسعاق او عدم وجود صله في الكلام فان مضاعفة الفا في
نحو قمر و تير و اكر من مضاعفة الفا واللام نحو سلسر فلي مضون موماه فوعله
مغفلة لذلك قد لا قوله في الجراي حوارسه بانماز الماء قوله منام العشياف
اذ اياه الضيف يفسر في وجهه وسلاها بالبشر كقوله ولكنما وجه الكرم حصص
في حديث زمزم قد تقدم انها سقا السجبل نحو هاله حبر بل يعقبيه و اذا كان بعضه
بده ليسهاغا انها لعمري من بعده فلما اختبرت خبرهم ما اخبر عنه الحزب من مضاعفة
الي ما كان معه من مال الكعبة من هو فضه واستياض فليغيه قد فيها في زمزم و غدا
فلم يعلم بها اخذ هذه الاستياض و هداها اهل فارس في الزم الذي كانوا المحبون فيه
هو شاموز و قيل شامان حتى جاء مولد المبارك الذي كان مسما بوجهه عند السماء
ما به يابح الماخذ الخوثر والوضو اذ ان ظهور الحلي في سلسا اذ ان الله اشفا
ابيه ان يظهر لما ابد من من بها ان يحضر فهو ظلم قد سفل الناس قبل مولده ويركنه
يدقونه حتى اجدوا هو طفل خرج به جده مسجى لفرس و شيا في ذكره فيما في بعض
كلها في حياه الغيبة بعد العسه والمز بعد المرة ماره بدعاه و تارة ما يبع من
وتارة فيهمه في غره تبوك ثم بعد موته ظلم استشفع عن ربه الخباير الى الله تعالى
به و سله فلم يرد حتى سمعهم الغزو خاصا الغدران و سمعوا فاق المقلد الى المبع
ما فيها بجم في الشار لياك الغزو اما حفص اياك الغزو اما حفص كل ذلك ركا في الشار
ما لم يثبت والداعي الى الحصار الموعود بها في غده في الدار علم صلاه نصعد ولا نصعد
وتصل ولا تستصل وتعلم ولا يبر ان منهم كثر فاري عبد المطلب في طامه اخبر طيبه
لها للطير الطيار في لدا ابراهم وانما قيل في قوله احقر مره سمعته لاهما
للا تراز و غاضت عن الجواز وقيل له اخبر المصنوعه سمعته المصنوعه لاهما
فلا يتصل بها من اخبر و قد جاء في الحديث من زمزم لم يزل طيبا فانه فرط على
و المناقاة المناق لا يستطيع ان يتصل بها و قد فيها اخبر انها في المصنوعه
صدا لا غلا عليه و قد عليها غلاما في ان يفرق الخراب المعصم وانها في الغزو
و غدر في الدار و قد في اخبر في قوله التمدد بعد العزاة لم يزل العزاة الدم
ان ذلك بعد على حمارها في حبل الخدم و صلا في موضع زمزم في حبلها في العزاة
و ذكر السلسل ان الحله في هذه العلامات على ما نصحه العبد للزودا والبوسه للناس
والدم في حياهه للعين من سحر و م والسلسل فيهما ان ما هاهنا عن الطقام والشراف

طعم و سلسل ككل و من اذ ان اقام سفوت ما في من ميسر و سلسل في عين
و قد هاهنا سلسل عليه و سلسل في العين من سلسل في العين و سلسل في العين
هو حشره فانه في العين هو يقيم معام الطقام والشراف حشره من سلسل
خالصا سلسل السلسل من سلسل في العين هذا المعنى اما العزاة في عينه فخالصا العزاة
الا عقم فممن من قال الذي حناحه سلسل فيهم من قال الذي حناحه سلسل فيهم
كما فسره من العين سلسل عليه و سلسل في العين في العين في العين في العين في العين
العزاة في العين سلسل في العين في العين في العين في العين في العين في العين
عن مبر الحلي في قوله الذي في عينه عزم في العين في العين في العين في العين
سلسل في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الحلي في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الحول في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
فاما قوله في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
من لم يسعد بها ومن لم يسلط و منه سلسل في العين في العين في العين في العين
حدا في سله على الله وحضر سلسل في العين في العين في العين في العين في العين
نهم و اذ ما هو من في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
احسنه اذ اذ حشره حشره في العين في العين في العين في العين في العين في العين
وما في من العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الما في من العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الله سلسل عليه و سلسل في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الدلو و قال لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما
والنم سلسل عليه و سلسل في العين في العين في العين في العين في العين في العين
من في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
من في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
فان في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
انده في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين
الى معد و قالوا لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما لاهما
و قد حنا سلسل في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين في العين

301

عوضا عن البايح
كما كان الالف

37

وذكر عن عمر بن الخطاب

١٧
١٨
١٩

البر من بعدهم خمسة بقره خرا او البر خرام ماحد لان شردو يصطفي ليرخلاد وبعده سلام
معاويا والغنيمة فقلت ماواستحسب ما الشغل يصلح لهم ذكر اما في رزقه وفي غيره العيش والى حرام
قلت في زاشا في يومه مواسر الى الكفاية ليام في حوائج العيال التي راخ اهلها شاي الهوى والملاذير

فصل در ذکر

33

سبعين عوف الى زعيمه وطلب من زعماء فاتهم على ان ينو اليه المعز ويخون طواف
لنكون اهلون عليهم زعيمهم من ساداتهم ساداتهم في كل ارض بيتنا قالوا مجاهد هي ارضهم
عشر بيتا كل بيت قنا صاحب اي قنانه لو سقط لسقطت بعضنا على بعض زعيمهم
الملايكة حينئذ استنجدوا بالشيخ الذي في بيتهم الى بيتهاها وقد سجدوا له اذ لم يزلوا
من اليد التي جمع ابراهيم واتمخيل فلما جاء اللوفان زعمته اودع الخيل من دالاهم وذكروا
هنا ان الملاحم اخبرنا اللوفان ان الملاحم خولها وبعثه هو الى القوادن فوفا قالوا
التفتين وهي تنزلهم خولها البري خرم الله روحه فاجروا ولا من اخذ اخره وبعثوا
منه ومن استغابا بعد اخام فبعثوا عليه ان يستود الله لونه فبعثه فاستود كوش بن قدام
اليوم القبه وقيل بعد دعوى نوح غلام غير ذلك وهو حين انكشفت عوزته فزاد شام ومن
من غياض ان اد من غلامه خوف صغير من خوف كبير يوم اللوفان فلما قضيت قضاة ربه
من مدينا وحج اليه هود وصالح ومن من ربه زعيمهم ان يغرب قالوا لله لا تبنيه قالوا
في جبرهم بعد الله خيلها فلما جازهم وشب استحل بك امره الله ببناءه فبنيه عليه الشيخ
فما زلت عليه مثل الحمة وذلك ان الشيخين من جبار الضلاء ومنه واتوها وعليهم السكينة
والوفاء فكانت له عليه وغاشية لصلها وعلامة لها حصة من ابد ومناسبه لانهما فيها
من حصة اجمل حوزة بيتنا وطور ساداتهم واللوفان في الجوزة وبيتان وخرابك وكان الملايكة
تاجه الملاحم من هذه ووجه الحكة والخشم مناسبه للفتلوا للهداج في صلها كما تقدم وكان
الاسلام في غلا خشم من الجديش من الاسلام على خشم شهاد ان لاله الا ابد وادام الصلاه
ايها الركا وضوم زيمان والحق الى اليد من استطاع اليه سبيلا فلما انتهوا ابراهيم الى موضع الحجر
اتاه به حبر بلز في قبضه زعيمهم ادا صبر ادى ابراهيم واقرب به ذروا له محضه من الامين
لحفظه ذروا الى الحجر الا شرد والحق الى كاد ما قوس من رافق الحجة اشديا صابر للبر
لسته المشركون استود من خطاياهم ودونهم ولولا ذلك لا صامنا من المشرك والمعبر وكان
بهم من لسته من كادى غاهه وهذه فكة حخته وهي مناسبه سواد الحجر المطايا كنود العلب
من المطايا بالجدت كالو لو دبلو فلا الفطره الجديش والجدت ان العهد الذي اخذه الله على
ادم حين صرح ظهره لاسر كوا في صبا ابراهيم بعد الشديا صابر للبر والبر من البر والبر من البر
دخ العبد المقديم ذكره ولو دعه الحجر الا شرد والحق اليه ومن منقول الاسلام اما ناكه ووافقه
ومن من تنفع الحكة ان شودته خطايا المشركون عجزه من مجازة الحكة لما قد ساء المشركه
منه ومن القبل كان الملاحم للامان للحج مناسبه للعهد بالامان وقبل في الركن الثاني لانه

دام

فيه بعد ذلك

ابن سالم اليها في غلبه قوله في الاكس من الحزام وذاته بقية ما انما الى بيتهم واما الحجة
الحزام فاذا لم يناء غيرة ذلك ان الناس يتبعوا على الكعبة والصناديرهم بها الصنادير واليه غيرة
ان الكعبة مبدلة ولا بد للبدن من خاد انهم دخلت عليها ولم يدخل عليها فاسودادوا واولها
مهد بها وحمل المحمد خوله اخطاها كان من عمره اذ اسودادوا والخزوا فيه واعلا ساهه فلما كان
من من البري في ايوامه في حته وحمل له عهد ابراهيم وادى ايوامه وحته فلما كان في ربه عبد الملك
زاد في ارتفاع المحمد وخلا اليها السواد في الحجر الجدي وحمل له من حجة غلا الخيل والحق في
وكشاها البدياح وقد ذكرنا ما تقدم ان اول من ساهها البدياح خاله من حجة في حلال في الاسلام
ثم عده الله في البري في الاسلام ثم بعدهما عبد الملك من زمان ولما كان زمان الوليد من عبد الملك زاد في
خيلها وصرف في ميزانها كان في ابد سليله علم من ذبه فنه وكانت في احد غلا في ربه في حجة
منها الوليد عليه الكعبة فلما كان ذلك جعفر المنصور ابنه عبد المهيدي زاد ايضا في تقابل المحمد في
هبة ولما كان في الامان في اشد اعتره في الدور التي ادم اذ ليل اعلان ربا عله كاس ملكها من
ما ليح والشرى اذا غدا وفي السنة خلاف **فصل** وذكر دينا الذي في حجة الكعبة وقد سمع
ان الناس قالوا في اذان يسرقها سقط عليه حرجه حية حتى اخذته وان خبه معها الله الى هذه البري
لما ناس كثر ان الحديطها السور طهرها استود كساها من حجة حية قام دكا الخ انا احد من
البري الخرافات في رفعت فيهما وكشيت في حوزة ذكر الشيخين وان البري حجة ادى دعهما الى الشيخ
وهو في السابق من داخل الحجر الملاحم وهو كان من قدامه قبال حجة وقوله وكان ملكه الملاحم في كل ان
لما داسه باقوم وكذا ذكر في الذي عمل من رتولا الله قلم ولعله ان يكون له ود كثره الخفاء
او المطايا الذي احتفظ الحية في طرحتها الملاحم فالتفتها الملاحم وقال بعض العلماء انها ابد الله اليك
الناس والشيخ ان دابة الملاحم غير هالان في الجوزان مونا علم سائر به ان يربها اياه فاخرجه
فرا سطر اهلها لا يدعاه ان يربها هاجر هاجر دكر حيدر الحجر وجوعه ونوبه من اخذ حجة
الى موضع دكة انه ضرب بالحقول في حجر حمارها فالحج في حمارها فالحج في حمارها فالحج في حمارها
حجر وطائر من دعه دكا الى موضعه وقوله اللهم لم يرب وهي كلة تعالى عن سعي الزرع والنايت
ولا زرع في هذا الموضع فينزل القصد اطهار البر وقد اجيز انكلم ما في الاسلام لان القصد هالان
ذكرنا واما ذواته بالراي العن ظاهرها قوله لا يدخل فيها من ربي وهي المانية ولا رماهه ذلك انهم
كانوا في الماهلية بعدد من حرم ذلك في ابراهيم كما كان في فيهم في الحرام والبر في الملاحم
وذكرنا وجدهم حجة في دكة في لانه صرح في الصبح الاول ان الله دعه الاخر في الثاني اناد ويصنف
الرم واسعد استمر من استمر من صلا واصله ومن طبعها فطعته في الصبح الاول ان الله دعه

[illegible][illegible]

بعدا اليان حين سواد مدهزبه من خلاب وولداها لما دلت وراها ابوها زرقا شها انزوا دها
كانوا سعدون وكانوا سعدون من ابناء من كان غلا هذه الصفة فازنل بها الى الحون ليدفون ما كد لها من زها
لها من زاد دنها من ها تافا منول طيبا الصبية وكلها في الزينة طالع لم يترشها فقادله فيها صبح الهام
شجة الحن والحنى الاول رجع الى الدنيا فاشبه بها من خالان لها اشناو تركها وكان كاهنه فترش في اللين
يوما دهم ندينه اولادها دمر فاعضوا على انهم قد فرض عليها فخاله كل واحد قولها طهر فغير
حي يرضيها منه من هب فخاله هذه الدرة او سدا لم يذير او هو خيرة طوبى له ذكرهم ولم يكونوا استقوا
بعد الامم خالوا لها دما جهم فخاله صبح لم به المنذير وكره ستر وفتش في وصحون الفاذ فيهم وكره
الهيان وهو منقول من الصفا شتر فخر فخر هسان اي فتش في من العيبة وهو الجبان وكان في الهيان
اسلام اولاد شقية تعليه واسيد واسيد وهم من بني هبة اسيد زوي فيهم الحزم وفيها وشقيه بالتي
المهله واليا الموطبة اسيد من بني هبة واما شقته ما لوف هو اسنا خيرة من خبا من زوي له دابر النظم
فخا له في الاجل اعطى للين فلم وقال انكر ما بقية المطلب فم مطا ما ازدت المان اعلم على كاد غير
خاص فازنقد وحقه وركانه في ذلك ولبسها وشيلا وتواك انقول هذا يا غدا وبدا له لشر الله فقال له
رسول الله تلم لم الى غير هذا من كراخوج ان تاترا بنو فتيته ففته وان تاترا من حسن الما فيهم واوفه
خفته وزده عشر مضاغا كان ذلك سبب اسلمه لما كان كد في علمهم وكره من صعبه بالملم النوار
دو في زمان ما في العلم في عزة فيكون قد زوي ايضا فيه سبع بابا والاول اي فضل دكره
شمان بطوله وهو طاهر لا اشكال فيه ونيب فيه من النسيه عليمه استاقوله قوله كسر اهل الصهان
الدوا به بكتروا في العزبه فمر وقيل هو الكسور العتق في العلم موضح العتق الى الجلال والحوه لها
يدكره في كمال فلما زوي منولا يعلم اسند ففته ويدر و اسند ففته ويدر كفيه احسها ما الفقيه ويدر في
الشقية الفقيه تلم لها في العزبه فيه وبيها خبايا فاذا خرجت الفقه من النواه هي عريته ولبنه فرتيه لم
اشاء اراد ايات البدر مراد الفقه في جواره ومال الفقه الطويله عواقبه بلغة فنان وغيلانه بلغة عظم
وهو يتخاله من عيون الناس اذا اتهم به فيل فقلانه وبيلا فقلانه لا تون سيدا بعد شدة وكرامه من خبا
وحابه الى النعيه ولبيناله عريته احرام عذبه ولا تون كرهه و هذا من الفقه بقول الهديه وكره تون
للهدى وكل ذلك لثبته وجهه غلا ان الخيرة تلم في العلم فخالها احد ففته وكره من العلم ان التلم
على الصيرة ففصلها وصالحا كد لاله وواليه والصبح ان قد في العلم جازله ولا له وقال ابو يوسف على
لهم حرة بعضهم الدرهم لهما هو قولهم اهل البيت سلام في حديث سلمان انه وهو جازله وعلما
هو فله من الهدم وهو ارض مات سبعة من التلم وبقية اسحق في راره وكره فيه انه بنو كد لعلها
و ديه فاما في ذل الحار ان التلم علم عتقها الما و احده فان شتار عتقها فاما من الما الى

شمان

شمان وكره من الرجل الذي كان لخرج مسير الى الغصه وقول التلم انه عتيق
فمنع هذا الخيرة شمان عتيق الشمان فان رفع قال التلم اذ اخرج انه قد نزل بعد ففته وها
داه وانه اخري بيجان غدا لفتح الذي فيها الفقيه كما داه اخريهما انه لم يقبل ان الله معه
وانزل الى الخوازيير وجهه الى الملبدان فاذا اجاز ان يتر جازان من لرا اوله يعلم من له
الما خرج في يده المعلوم الذي يصلي فيه الجاك بكسر الصلبي وعل الفقيه من جاك في الصبح في زوي
انه اذا نزل من روح انرا من جدام ويدن اذ امان في الدو حة التي فيها التلم فله وهو ذكره في عتيق
المن من حسن ففتا وضا فانه واد خضض من اي عتيق يصير الما و ذلك انهم يمدون الما من الما في التلم
من و لهم الما اجلا للذي بالمواجه وهو من الصبر وهو البرون وكره من التلم في نزل الما
من و له من خيرة طوبى له فيه انه اذا دان يتوجه وبوليه على كفه فافتق من من في التلم
المهله فلم يسم له نرا و كان يقال البطر بون ما في الشام فتوما منه غير من جعة في التلم
و من اعوان زيد الما و تون ما في النعيه و انه لم التلم اسفل بلح قلان من راعا التلم في
فمن الما التلم ففتا فابا زيان ما كسها و قال التلم كراما لحنون غلا اسفل في من كلامه قال
حسب الله الشاء واصل لها الما و اد لعل الخلا لحنونها على عرائس الله انكالا له لو فان قيل فكل
الزلم الحق في ذلك لكان الله كان يجيبه مما لا يجد وجوابه انه لم يبع انه اسلمه فلا سوا التلم
له كان محرم ذلك و ففتا انرا الاسراع وايضا ففتا ففتا من الخيال اصل المشايخ الاما حة ما
له برد كره من بعد ما الحديث يدر في به دخل الشام ينال من البر و يبعه فله في الما من اليهود و دنا
واسعاز به ان يدر في ديه فقال له اليهودي لا يكون علوه دسا حتى يخذ صصك من غضب
الله فقال ما اخر الما من عتيق الله فكل يدر في على عتبه فقال ايا الله الما ان يكون ضيفا قاله في التلم
قال دبر اسفل تراه من كره هو دوا ولا يراينا كان يقول اللهم اي على دبر ابراهيم وكان في
الموده كان يقول لمر تيرد واد بته انا اخصيك امرها فاذا نزع غرت قال اسلمه كد دعهما
الدوران من كفتيها وكذا كد ففتا صصه من مغا وبه جدد العز في زوي انه سال التلم
من اسلمه هل في ذلك اخر ففتا لمر اذ من الله عليه الما سلام و قد زوي عن التلم ان الكافر
اذ اسلم و حسن اسلمه كد كد اسلمه ارفع له كسبه او لعلها ارفع له كسبه او لعلها ارفع له كسبه
من و اده اذا انقله لاهما شغل عليها التراب و قيل في سبيل غيره غلا الشاء التي و اما كذا في التلم
انه في اما شاد ما يتر منهن امان يكون زرقا و ترشها و شيما او كسها و ذكر شغز زيد من اللار
واخر اما الا لا ففتا فقدم ذكرها و اما العري ففتا فجمعته و كان عتق من لحنون اخر هم الما
في الاطبا في تصيف عتيق ففتا فجمعته ها و كا فواته دون لها خبا يهدون الى العتيق ففتا

منه اللانح

[illegible][illegible]

من ههنا قال هذا الذي
نعمه اوله

قال قد خيرة

منه محك فقال له انه الجواز الى
فقال الى من هذا الرجل وشا وما انا له في غارته ايا وعنده ذلك اخذ
الامام في سر وقال للشهد والى هذا الذي ارا وموزنا وعنده ذلك طابت
او غير واحد من خدي بل قوله ادعوه لا لهم بل قالوا الشجره
يد واخوه لانه وبقي لمجدله من خازنه وهو اخذ به وكان اسرته سبيل جلد
اخره ان يد فقال زيد اخذ في وادى له قيله بعينه افضل مني مني في الاسلام
ودكر اسلام ابي بكر واسمه عبدالله وعنه عتبه الحسنه كانه اعوس من المذموم
ثم عتبه لان انه كان لا يقرب لها وله قد زان ولا لها وله ان صدق في عاكفه وصدقه
به عليها فلما غاب من عتبه كانه اعوس من المذموم كان سمي عبد الكعبة فنها رسول الله صلى
عبد الله في عتبه لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له حين استلم انت عسو من النار وقيل كان لايه ثلثه
من الولد معنوع يعقون عتبه وهو ابو بكر واسم امه الخير يد خذوه هي قبله بيا من تحت وامرته
قبل تاسر اغلا وقوله فاعطى اى ما نرد قيل كان سبيل اسلامه زواياها راى القهر من المكة
نوراه ففرق غرضه اركه فدخل كايده من شقه مركاته جمعه في حجره فغضه على بعض الخايف
معه هابا التي المنظر الذي قد اعل زمانه يتبعه ويكون استعدا لثاثيره فلهذا امر دعاه النبي
صلى الله عليه وسلم في قول حسن وسير النبي صلى الله عليه وسلم دلالة على انه اول من استلم
خير النبي انماها وافضلها بخدي النبي او فاهما جملها والى الى الماحود شيعته واول الناس
ودكر اسلام ابي عبيد بن الجراح واسمه عبدالله بن عمار وقيل غامر بن عبيد الله بن علقم وهو الخدي
ودكر اسلام عبيد بن زيد وهو ايضا احد العشرة في المدينه في الامم معاوية
منه هو بن يسمع وشيعته وذكره من اسلم بقيا بكر سعد بن الى وقاهر وهو ايضا احد
دعاه النبي صلى الله عليه وسلم في غوته كان استع الداعين لاجابه ما في خلاصه
ودكر عبد الرحمن بن ابي بكر وهو احد العشرة بكى ابا محمد امه الشفا وشيعته ودكر القيام
شغلته من قبله وبعا للخلع لانه لم يشغل عبد التوال يستاع له كذا النعام طاب ريشه الله
ودكر عبد الله بن سفيان بن عمرو بن ضاهله ودكر مستعود القاري من القارة الذي يعال الصنف
المانه من راماها قال الراحم قد اصعد الفاضل من راماها ودخله في عيسى بن لاها
المانه من راماها قال الراحم قد اصعد الفاضل من راماها ودخله في عيسى بن لاها

فضل دكر

نزد اولها على اخراها
خدي عليه وقام بدونه واضل للحد انما الظاهر من استعماله من عطفه على غيره وروى ذلك تحت
الضلاء في غلان تيهام من الجنود والتعطف لانها دعا محض ليل انك تقول المهرض على محمد ولا
تقول المهرض على علا الخيرة معديه بقلا لما قلناه من معنى الجنود العطف وتقول دع الفخر دعاه ودي
دعا الفخر دعاه عليه فلهذا افاد في الصلوة بالنظر الى الصلوات كزجدي في السر من سر الى طالب
الى ان قال في جواب الذي سئل لو وضعوا التبرع في السر والعمر في المال على ان امرك هذا الامر الذي حسنه
ما تتركه وانما حصل المسهر والمهر والفترا في المال ان التبرع له به المضر والفترا له به المحبه وانما حصل
دكر التبرع من ان الذي جابه نور الله وهو اغلا منه نور الله قاله يدون في المظهر انور الله فيهم
قالا اذا دعه في ما جابه من النور الماعلا غلا على النور بالنور ان كان دما وحصل الاسوس من النور
ما اسوس من النور هو التبرع من النور ان عتبه قد بدله اى ظهر امر فابدا بالبيع والمصدر يد
ولا يعال به وكما يعال يظهر له ظهور النور من الذي يبدو وهو المات تكتنه في ليل البدي الذي
الذي يعن ما التبرع فيه مراه فلهذا هو الحصر له ان التبرع في المال كان ليعمل الخبز وسومه بالذبح
الم شجرة مجنونه ولم يسموه يد كذا لا الملقوا عليه تظاد كذا تهم قالوا اذا جاهداه هو سمع من المغان
فعله فهو من لا يداد معناه تبدل كذا في كذا تفعلا غلاما هو مخلصه للخصا يد طبعه للما يكره فعله
فعله لا يتبادر لانه تخطي لا يدوله ما لم يعلمه شيعته وتفعلا دواجا من البياضه البدي الذي تخطي
وخطوه والتبرع شوا وسع السبع ونموه شيعته بيا واما اضافته البيا الى الله تخطي بما راع الزاده
فقد جاء في جود النعماء والافق والابن برزيد الله ان يتسليم اى اراد ذكره النجاري في ريان علما علم
محك ذات يوم قبل عرس محكه معال ذكر ان ابا الجاهل شعر فزعت الضلله من عيناها لم يصل الى ضم
وانما مفعه فقال ما هذا الفعل الذي ارا فلما اخبرناه قال هذا حسن وكذا فعله ابا الجاهل ان يكون
اشي وكذا في قوله فصحى ودكر كلام الملاي طال هذا عماره انهد قاني قمر محزه نعي
اقوا واخيلد ويقال ليرى بعد الذي يعدم الجلال والجلوبان في يد المراه اذا برز وعماره هذا هو الذي
نعتبه درس وعز من العاص الى النجاشي الى الارض الحنفيه صحبه له حيد طوبى اذكره في موضعه من ذكر
قوله محمد بن ابي اسيد ومنه قوله محمد بن القير وهو ان يزوع الحقيق موضع مرسه الجهد والنصب
ومعاليه عا مفا اذا احاد حيد يباشيد به الخط وكذا قوله شير المازاد انتشار من الشر وهو
مدوخ ليج في حيل الجاهل في شقرا يطالب الما شلى من خطا طير كذا اى من الما يكون يدلا
منكم من الخبز جهار الخبز الضفاد والي الما الضفيرة في ذره يالجم وهو الكثير العذر والشفاف
ولا فخلا لا يصر قد قالوا في الفقه قد عل زما دنها يكون من سلسل وقيل من روى فيناه كذا طاه

وتكون ملحقة شلغمة وفيه حياء من راسه على الصخر ثم تترك في علو سائر النقع والى
كان من استعمله الكوم في وجهه قاله هو ان يكون حد الشتر من السطح السليم
تأهوا الله الصخر في النقاء وقد زود عن العزوة قوله سترها وصيها سترها الوسيط
ستره وشطبه وقدره والكسرة هو افضل الشتر واجوده ما خور من الشتر
التي قد وقدره على حجارها من رومها مع صخرها ومقاقتها وقدره في رومها
هو البنت فهو يقي عن رومها والاولى لانه لو زاد الماء في ثقلها رايها والورق في
معاها زواله اعلم قول الوليد قد سغا الشتر فما هو صخره ولا حيزه الحج من
اغراض الشتر لعل اسماقه من صخر الذم اذا تروا اما الرجز فهو من جرد الجبل اذا عدله
ما لم يجره وهو يمد له الجبل كذا الرجز والشتر اسطوانة مستديرة وتجوز ان يكون من جرد
المنافذ اذا ارتفعت من مسد الرجز يكون كذا لقصر الميامنة قوله قد سغا الشكر فما
هو من زمينه ولا سمجة الرزمية فهو صخر من حجارة ما كان العرس بصله عند شترها المادسة روم
وهو صوته بل العذر وكذا كل الشكر كان لعمري ان العرس بصله اما زمينه العرس
فكانت الوهمه من الوليد ان اصله العذر وان فرقه لحمار اسنحاز من الخلة الى قوى
انها ما طاب من غما اذا جنى الخلة العذر وروا به هشام لعذر من الخلة وهو المادسة
زاد عذر في شترها بل اذا عرس بصله والعباد من اغنام النسي يذ لك الصخر غطابه وهو
ايضا ولوا الصخر من الشتر كما في طبرستان **فصل دكر ما يركب الوليد من العران**
دري من خلقه جبالا ما في قوله دري هي كلمة تقولها المقاتل اذا استند غيظه وعصه ردى
واباه ولا تحركه به شفا عتق كذا لا شفا غله ولا تنفع شفا عتق يا حميد وكذا استعاز لا
مر غير قوله وسر شهود اسم الصخر مسبح عن محاسن الى الاشفا لما كان معه من المال
الميدود وقيل انه اسم عرس الذي بناه فضا عدا ومهد له اي استند رجنه ما هياره من
الظفر والحاج في حاراته واصلحه الاناخ الى كانه في حارته وقوله شارعه
هو غقبه من حمود الرغام واستول الرغام كذا للجد والرضا الرغام فاذا اعلاها
الشارف من غلاها بعد غلاها بول قوله فقل عفاي لعن كذا نجيب من فقهه وحلله
اهل ان يدغا عليه ما **فصل دكر** قول ابي مالك اصغر عصم من اثار
المقادير التي ما وعر او اسل ورك كذا حياه وتويع والمقادير الملوك شعبة اناه
الملوك الا فكم منهم ملك يد له صخره مع هز قل حيز قاله هلكا في اياه
ملكه عن النبي فلم يملكه كان ما استدر له هز قل لا نبوته ومحمل ان يكون من صلا الملوك

قاله

فقد كانوا يصلون قريتنا بصلات خمر له وغطاها سنبه كازي من فخر في ي برون حيز قد
وقد عليه ابو طالك قد سمنونه بالظفر على الحشمة وانه وصله بصلات عظيمة وذكر بقوله مولد النبي
فلم يقيم قوله في العبد موشه المفضا او صخرتها على موشه في اعضاءها وقفاها
وقد كان العرب من المبالاة واليوم انما صخره في في الحظا والحظا في الحظا في الحظا
والصالح في الشتر وما في قصته الصخر الحظا والحظا في السبع لصل في الحظا هو كالحظ
وفي الحق لصل اسم اخر سماه العرس وقد حكا ابو عبيد ايضا له اسم اكثر منها الشنبه
والنقاء والعريه وهي لائف الحور والحظا في المسطد والمقتران والشوون والدماع في موضع
الدمع والصداع في موضع الصخر الى الدق قوله موشه المفضا او صخرتها كذا في الرجل وزيد للاف
غلا لفظ المفضا ولا حور ان يكون تعبعا للحظا كاسم المفاض لا يكون تعبعا للاف
الصخره لان عملها اصغر من عمل المفاض اذ هي على شنبه لفظي بها وبين اسم المفاض فلم يصح
المقطره واسم المفاض بضر اذا عطف على المحفوض كذا في صخرها وقوله في موضع
وقد في قلا وهو خزانة تنظر وتلقاها النفا واصلا حيوان قد فيها الحظا فاذا قد فيها ماتت
ولها من صلابه كالحجر واستقامتها من دلال الحرس عينا وبصرها وقوله والرخام وهو
حجر ايضا مع والتخا كرا د العنا كرا كرا لصلها في العنا في اراء العنا في روم
خا لنواق وعلينا الظنه هو جمع طين ابيضته ولو كان الصخر لا تغلب الى المدح لعمري ان الصخر
الجيل كانه الصخر غلبنا قوله ورايت ليزن في خزانة نازلة في حرمه وسمي ليزن ان ثبته في رومها
فيه هي كاي مسد لانه سمي بمسد شراخ من حرمه كان قد في حرمه وسمي بصرها في رومها
سبه ددر من لاف كذا وكان شديد الكثرة في لاف لصلها في حرمه وسمي بصرها في رومها
واما بردي منه فلي الجبابره قوله والمجر لا سود فيه ردا وهو يسمي الكثر هو حد والنون
مفاعله هو بحد الواد من مفاعله في موضع الحاف بعد الواد لا سود وقوله اذا اكتفوا
بالنفا والمخا لا لاف الجبابره اصيله والمصل جمع اصيله لافه معروفه في المصايد قد
ظن بعضهم ان اصبا لجمع اصبا على ورفاقه اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع
عزيف وزعيف فاصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع
كهمه اصيله اما اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع
افعالا ما في حقه وهي على رزاقا بول اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع
جمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع اصبا لجمع
ونروي موطن هو ان قد فيه خيف غاص فيه قد في الا ابا بصلها في مقام انراهم وقصه

وهي في الشتر

امام اسحاق عليه السلام

[illegible]

بغاده العرب
قولهم

في سورة
في حوضه كثره
تاجهم راس
فيهم
غيرهم ولا يبر
اعشانه جميع ما يغنيه
وعصا الخوخ واللؤلؤ والياقوت وما ساقى اليه من الخمر المائيه
حسب ومن حقه الخوخ قاله المسك وهو ماء وينال الخال اليه من طين ارضها غام الغا
ان المسك في القبح شائن وطم العبد من الشبه مفتتت وكثر صفه الخوص
يقاله انه وزر الطاليل الخمر من كل صرع ثم قال فضل الربك والخمر اى اسكره فليما القبطان
هذا القول من مقابله القائل خا ذكرناه هو انه لما وضع الخمر اى وضع الصلاه
ما هم اليه الخروفه الماحضه اليه اياها جاء في صفه انه كان جريما ادرج وزر اياها صعبا
وايه وزر ايه ايضا ما من عيب ان العمان وقد عدم العلم يمين وامانتا هو ما سد وجهه العقب
صفه الشفاء القوي من دسوسهم يعان من شرب الخمر في ابراهيم وزر ايه اصا كان فيه والخوف
واس يد المقتدر ومعه صفه امان النبي فيم قاله لسان سبع خمر الخوف وليس له اذنبه قاله
شبح هو خمر يره وقله على شيل القيثارة القيل اى الله اعلم شبح ما حطب المسمى
اسم هو المسهر ومن قاله اهل اللغة ان اسروا اسروا والفتح ان اسروا اسروا من المسمى
شرب اذا شرب في الله المسمى فقد كثر في صعبه كراي طر اهل اللغة اصلها واحد اما لادها واخر
معه في اللفظ فاسرى بعده اى جعل البارد شربيه حانوا المضيقه اى جعله على الخمر كمدف
المفعول له الداله عليه ولا اساعده في كذا المعنى وما الخمر ذكر كمره في صلبه اذكر الله به حان في صلبه
اساعده اياه في ذلك فاما قوله فاسرى فاسرى ما يعلو على من ربه والخمر هو الخمر من اساعده
وجه من الرجو وما عليه عليه من حطب الجاه اعم قاله الباء والعين بمعنى واحد في المعنى وهو شربهم
ما هو اعمان حملان بليل الكناشور المشرقة وخرصه ولا اسبقته وشرب بليل ما لمع بليل المعنى
الاستاذ به بليل ابعده في فقهه فان الود ابعده في فقهه والماضي كونه معجبه قد شاربك والفتوحه
الى الموضع معجبه فقهه قلنا فيما لم يذكره والممازجه به خطا دون الخمر في الجوع بعد الايام والضعف
والثبات والاحتياج وهم لا يحملون ذلك فاما قوله في هديه بنزهم واذ هليه نوزهم فانه اريد كذا في
مكانه اسعده فلا يصر بعده لانه لا يشارك له في كونه سريره والامر الى ابي يصره اى حان كانه
مضاجعا له مائه وهو امر ائنه ومنزل كونه في امر الله من حذر الفقد في حله مجاره وادخله في المسمى هو كان
النوم اوى اليه والمسمى ان في فعله لوجوه شبهه اسعده في سريره في ذلك الشاير في نوبه ما سريره في ذلك
كان في النوم لم يستطع ان الود اذ نوز في الحاحه له كان يصره في الملاءمه وايضا الذي في كلمه ولا يستطعن

25

[illegible]

20

5241

53

علوی / نوامری ۱۳۳۳
سرخس / ۱۳۳۳

روايتهم اخذوا بعد ذلك
اللام ايضا قبل الباء
سريعا جازلا اهل
موقع سعد بن الجهم
ادى انما كانت
من عند السفياني
جدد واحتملها
ان ادناها
فقال مسعود بن
البلادي
من سبط الماوية
الشيعة في ذلك
انه علم المدينة
كان يقال
سجد فبادر
مخرج فوضعه
الجليل
وفيها
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق

فصل في ذكر

الامام ايضا قبل الباء
سريعا جازلا اهل
موقع سعد بن الجهم
ادى انما كانت
من عند السفياني
جدد واحتملها
ان ادناها
فقال مسعود بن
البلادي
من سبط الماوية
الشيعة في ذلك
انه علم المدينة
كان يقال
سجد فبادر
مخرج فوضعه
الجليل
وفيها
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق

الامام ايضا قبل الباء
سريعا جازلا اهل
موقع سعد بن الجهم
ادى انما كانت
من عند السفياني
جدد واحتملها
ان ادناها
فقال مسعود بن
البلادي
من سبط الماوية
الشيعة في ذلك
انه علم المدينة
كان يقال
سجد فبادر
مخرج فوضعه
الجليل
وفيها
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق

فصل في ذكر

الامام ايضا قبل الباء
سريعا جازلا اهل
موقع سعد بن الجهم
ادى انما كانت
من عند السفياني
جدد واحتملها
ان ادناها
فقال مسعود بن
البلادي
من سبط الماوية
الشيعة في ذلك
انه علم المدينة
كان يقال
سجد فبادر
مخرج فوضعه
الجليل
وفيها
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق
من الماوية
على المذبح
سما المذبح
لم يبق

هو حين لا يانا وقرى حقه على وجه في المازي من راس خالق و قد قرآن امية فالجناح است
الاشد بالحق راى امانه خاصه باللبس وبغضه الامام با هو لا يتعدى شرا هذا وكان من المعاصره
التي قال للفرحين بل قوله قل ان كان للفرحين له فانا اول العابدين فقالوا لفرحنا اننا
فقال اميه وكان افعى من اولاده بل كنز فقال ما كان للفرحين له و قد كثر حديثه من رايه حين
انما الفرش من اميه الذي تشبه به وغايه فلهذه الحقه وبجبهه طريقه على قضاها وانهم وقال ما قاله
الحق الى اميه سراقه انما في هذا الحال وانما كان تنكح فون سراقه المديح لم ينع خاير
مدح وقال للفرش الى اميه من المازي من يمدح وروى في غايته وقال لهم ما سرقتم من ثيابكم
هزتمكم فاصدقوا المبعدين استلوا وروى له الى خايله وجوه احدها انه كتب الثاني انه ظن باليه
الوعد لما زاي جوده اميه من رايه لثما وتبين ان تدرك الملائكه لما زاي من قتلهم بالكلية في المايه
ان قريشا لما توجهت الى يدرها تفتش للثمن مع ضوته ولا ترى شخصه فيقول
انا والخيبيون بدار قبيحه سبقتهم من اكراد قيصرا ابادت من قريش وروى ابن خلدون في تاريخه
في اواخر من ساعد ومحمد فندج اربعه في قوله فقال فابهم من المعصون فقالوا هو محمد واهله
على من اراهم للفرش انهم غير الفلح وكنز في الامام نصارى القينا الامام غير ضلعا بل هو خيبر
ولما جاوز فمناجوز روي كذا المروي المسموع خلاه و قد كثر قول الملائك في الفلح الغيبه واول الفلح
والاشقان والتمثيل وضاعت الغمام من ايدى معصلا على المعاصرين لا يهاك كنه الامم بل نادر التما فاطها
والصحيح انها كانت في المايه الى الجمل قبل ان تنزل باحتضا على محمد و هي واشقارهم قال الفرش
نكضت على خداهم يوم جيت ترحون انما للفرش القتر من م وقال الفرش ان نفوسنا خفي فقال قال الفرش
اصحابنا انفسنا هي لينا به لا ما زاده واما لا الغمام في الغمام والمتر فيقول كذا كذا الفلح في قوله
القلع هو فيها استوفى بقلعه والملا في المايه واما جبهه بدر فقد تظاهر في قوله ان اميه تقا حيزا في الخلاقم
سرقه منهم وحقد اميه بقلعه بما جره فقمه فلم يروا واحتلوا حخته ام لا والمطهرانه خفته والملا
تغلبنه بدليله في قوله في قوله فقامه فاما اعطاه سعيها لما جعل اليه الحكم وقد كان امره ان يصدق
المصر قد تقدم الخريف نكته حشنة تدعى طيبه الحبيب من الغمام وهو احاطه المائده تقا قوله ما قاله
فما يقول وقال للفرش ان اميه خفته وان يهاذ اليه تقا الى السلب الجمل الا لفلح الذي لا شرفيه وان سبقت
هذا انما لا يقول القوم من اميه شاخ الا انما العبد فاق للمعصوم اميه **صل** في غرور الملائك فاما
من الملائكه ترد في قوله اميه اخي سلاسل الملائك من رايه فقل خفا ان الملائك قد فهم بطلانه قاله
عنه هم سر زاهم بكر الدال الصبي ارجوا به والملا هم الذين قالوا في المومنين هم الذين قال لهم فيقولوا
انما فاعانوا في خزانة الملائك كانوا يقولون المومنين طعن عدوك فليكن ان اميه سقم ويخون ذلك وقوله فاصبر

كل ما دعا اليه من رايه و قد كثر من يوم ان رايه ومقتل فطوا بقرين فلا الملائكه من رايه انا وروى
المعاني في البان وبقوله فاما خايله الملائك وهو من الملائك اذا اقام فيه وبيت قاله النراج وروى في المعاصره
وبله من رايه الملائك فقل المسموعه رايه واهله اخيرا فون رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
مصر وضوء قد سمر اعدا الملائك ما سطر من الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
فادها وحده و غلبه قد وهم في رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
التي قد ماها هلا بغيره من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
البه وقل رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
ان رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
في رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
للقه ولما وجوب في الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الوحده لا سم فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
في قوله عن رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
اذا كره ان كان ما يبايله احقا فاكبره فان لم يخر خلاه فتح الله ولما قال ان يعلل في رايه الملائك فقم من رايه الملائك
كان ما يبايله الوفا كره لان هذا القدر فيه كتابه وشابه رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الملائك الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
جده من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
لمن ما يبايله خير وطاها طلب والمتر لا سم في الفلح الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الفرش قد من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
جيت من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
التيه واطلحت ما عليها وكذا في رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
في رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
انهم لم يفرحوا بغيره من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
والرفا في المشهوره الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
وترى في رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك
لمن ما يبايله وراه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك فقم من رايه الملائك

11/11/11

التمنه

اد اهل دمشق كتبوا الى اهل مصر وكانوا يستغفرونهم لما نزل اهل دمشق الى مصر واشتغلوا بالبيع
ان عينا الما لا يصح للبيد قوله ايدوا حتى الى غير ذلك والجار واصب المصم بعهده ولا يرد
هذا القول ولا يصح من الفعل اللانم مقادير بعد الجواز فيكون كلفه وايدوا حتى الجواز
وما اشبهه وهذا من التعليل لا من التبريد فلهذا خلاف ذلك وقوله لم يخرج المصم من استغفروا
بشيء من شيعه بالليل الضاح والفضل يات كالذي لم يسلح منه الايد وقوله يدي المصم الضوح جانب
الوايد وقوله القسط المصم كلاهما يعني العبد والغازي الغازي المتنازع المجلد في المستود
المصم المجلد الى غير ذلك عن الطريق وقوله في المصم المصم هو المصم المصم المصم المصم
على الخط او على الخط على الخط وقوله بالبحر المصم المصم المصم المصم المصم المصم
كانوا يعملون بها وقتها الزمان ومنه الزمان عن المصم المصم المصم المصم المصم
ما لم يبق في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
مقولا قالهم اذا ما لم يبق في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
وهو وطول المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
شاع اي شاع وهو مفلوج كالفقار وقوله في المصم المصم المصم المصم المصم
اي غيبه قوله فطوا ما خور من شئ القفا والحمد المصم المصم المصم المصم المصم
منيت الشافه اذا سمعت منها وتبينها اذا سمعت منها ولما وقوله رداد من المصم المصم
ايام المصم وهي المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
والقوا طولا وقا احسان قصيده التي فيها في المصم المصم المصم المصم المصم
الطابع اربع وقلا واشهد هذه القصيده ليلها على المصم المصم المصم المصم المصم
ها عسان لم تم ان ترم ان ترم وها قد قبلها في المصم المصم المصم المصم المصم
اي غيب على المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
من المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
في قوله من المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
وهو قوله من المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المرثيه قوله من المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم

الوجه

مخزان يكون جمع منه وخه وقاشه منادح وحذف اليها ضربه ومخزان يكون من
الفتح فتكون المصم زايده والمصم منه جمع خضره وهو المصم المصم المصم المصم
من سائر المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
طالحا والحق المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
والصبرون لا يغيرونه واحج الكوفون بان الشافه قد غلبه المصم المصم المصم
الضمان المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المرثيه وقوله ولبيت المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
من غلبه قوله وقال رجل اني اري شيدي وقوله في المصم المصم المصم المصم
النافه القويه المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
فلا اي يمتد وقوله في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
به يقطع به وقوله في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
وقوله في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
لونها لون المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
والمرثيه وشبهها المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
بذله المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
خام المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
ولا يفتح جمع سلامه المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
كالمرثيه وقد قالوا من جمع زيه وهو المصم المصم المصم المصم
يجلب قوله في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
السبويه المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
منه المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
بغيره المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم
له الله ما غدا في المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم المصم

اي قلته

فلما اعدت سلافاً لمعجنتهم فقال ان قد سمعنا منهم فاباسقوا الخمر واحملوا عليه حتى يلقاها معه
واشهدوا عليه فقال قد فعلت سمعنا الخمر لم نكفوا في عدا الله مركبة زورهم وفيها زوايا لم نكفوا
كلها اعدوها من عذره وعجزها لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
والله ما اقلنا اننا من الخمر لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
في الدماء حمية على طين الخمر لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
فقلت امه عذره فاجد من ذلك الخمر اعد الله بالماخ وجميع وجه غيظانيه ايدافا ستورا ولا دل خمر قال لم
وعجزا زحل من الخمر ومنها ان تنفي غلبه في ناري فوجه كالب على عذره فاستغفرت فمرقعتها
فاسفل الحادي والعدوا ضاها ان هذا امر ان اني عليه ما علمت فقلت الله ان تملك الانفاق
وان شئت نكلا سفاوق ان محققا لثغارتك انتسج ليله تصار وتام ليله خاف قتال اعداه
فدكس من هذا عدا وفيها نقول عذره بالزورهم اودع من يعين عوق ليرة في تمامه مستطير
اذا قلت استعمل غلبه في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
اذا قلت ما نرى من غلبه في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
واخر عجزهم لم وهو عجزنا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
فأخيه الحديث ضا في باعيد النور لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
مستوى البشر لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
ولا يسلو كالهم امره من ذلك بالماخ وجميع وجه غيظانيه ايدافا ستورا ولا دل خمر قال لم
في الدماء حمية على طين الخمر لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
المدينة فيه عضا من ستر وطلم قبل البشيعر من ستر سدا به وهو من الخمر اعد الله لم نكفوا في عدا الله
غزوة ذات الرقاع سمع به اهل الانهم زرقوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله لم نكفوا في عدا الله
كانوا يلقون الخمر على ارجلهم حتى يصب فيها صلاه الخمر وفيها صور مجملعه واذا خذت
قبلها عشر زوايه واحلها القلما غلاما هو مذكور في كتبهم وقد احاد كل شهر صعد دكا
وسمها قاما لاد ايل صهر من الخمر بوخذ منها ما كان اشبه صفة العران وطابعه قالنا حراها فخر
الناس وطامعه قالت باصمها قتلا واعلاها زوايه وطابعه بوخذ منها حمية الخمر واتوا الخمر
بعل اذا استل الخمر واخذ ما يشرها واذا تقامر الخمر وطوا بعين امام القبله وعذرها ومنهم من
جعلها عند مقعة القتال انهم يصبوا في صلاه الجنان والصحي ما قد ساء من تحقيقها مقعها و
افضلها لعمد المناد على خمره المناد ذكر اهل البيت وهو مذهب في الطائفة الشافيه

قال لا يحسن ولا يخالف فيها المخرج الماد في قول قراع الامام وقد جاءته والى حصول العلة كما ذكرنا
 فيمن بحث الحديث انه يعلم قول الامام والداه الموقر ولكن اختلف ذكر ما عثرنا في اختلافنا على اختلاف
 المختار ثم ذكرنا جملتها ثم انقضاه في البيع وان كان قوله علم الواهية المتأخفة من ذكرها ومنه
 البيع كما جاز فيه من النقص اجازة المباشرة الشبهة في البيع وان كان قوله علم مرقعة فلو اجازة الجاز
 في ذلك ان البيع من حصر غايه قد ذكره في كتابه قال قد لحدته بخدا والداه بفقره ان اراد بزيادة درهم
 بعد درهم كثره استغفاره وفيه من النقص جواز مع وشروط ومهم من منع من منع وشروط وقال انه
 مطا لبيع وانما ان النبي ما عمن مع وشروط والى الفصل في هذا فاجاز ان لا يسمي حمله الى التقيد
 ولا في المقتضى ولا في المماز مع جازين ومنه جازين لا يماز في البيع اذ هو في المقتضى على العوض علم ما هو مقتضى
 في كل البين الذين هم اهل العفة واما بعضهم انهم قد جعلوا في ذلك امره واقيه ويقضيه
 قال باين اداتي بعضهم بخس بعضهم خمسة دنانير بعضهم اربعة ذلك هذه الروايات المتعارفة
 وزعم سلم في زيادة درهم قال النبي لا يد من خشي في هذه القصة لان النبي كان يملك درهمه
 الى العطفية بغير هذا النبي ان الحكم فيه تنبيهه على قوله تعالى ان الله اسرار المؤمنين اسماهم اليه
 وقد كان اخبره بعد ذلك ما قال بعد قوله الخ فاسرى منه مطبوعة كما اسرى الله من اسره ومن اسره
 اسماهم من هو الخية ونسب الى ثمان مطبوعة فاعطاها النبي وهو الخية ثم ذكر عليهم انفسهم التي اسماهم
 ثم زادهم الفواضل كما به بقوله وزاد شيئا **فصل** في ذكر حد سعة الذي لم يبق النبي
 علم زور في ذلك ما هو حال النبي ثم ذكر في المخذول ما اخذه العلق فقتله النبي ثم ذكر في قول النبي ما زاد من عدا
 وبما كانه من بينا حق لم يصير من النبي مع قصه يزيد بن معاوية لعنه الله تعالى في ذلك ما هو حال النبي
 قومه واخر جوارته ان بن الحكم وامره اقلهم عبيدا به من غنله العقبان وقد زور من عثر استغنى من خلق
 يزيد هو وشريك من بنيه ومواليه ولزم بيته وكذلك ابراهيم بن عبد الحميد في مروي كان يزيد له خلقه امرا للمسلم
 بن عقبة المروني حيث قد خالوا المدينية واما جملته ما به ايام قتلاها فيها فزور في ذلك على اسقيد بينه والوا
 لم من اسماهم السبع فانتم لهم فقالوا فقلنا عتقك وبيع ما قتلوك لكن انزل الى فقال قد اغتله الله فقلنا
 قتلهم فقالوا له كذبتم تنفوا الجنيته واخذوا اماد جدوا حتى خوفوا العرس حتى حين من زمان كان
 ليعين بها واما جاز في طرح بطون في ارضه المدينية وهو اتحاد البعير تنبته في هو عتق العتق والوا
 يقول قصص من اخاف رسول الله فقل فقال سمعت رسول الله علم يقول من اخاف الله في قتلها ما من شيء
 مما هو عليه ليعلمه فاجازة ثم ان بن الحكم واخذ منه درهمه فقل في ذلك ما هو اليوم من وجوه المهاجرين
 الى بغداد انهم شعبيهم وقلنا اخلافا انما عتق الله في شوال الثمان والعشرين فزور في ذلك انما من
 الى بغداد وقلنا انهم من اخلافا انما عتق الله في شوال الثمان والعشرين فزور في ذلك انما من

فقال لها هاتي الذهب المملوك لكل ديك فقال له فلو كان ملوكه فابوه ابو كنه صاحب رسول الله
فلم واما الرسول الاي يات رسول الله فلم واما خشمي شي يا بخت رسول الله عليه السلام واتبع من
فخرها وضربت الحائط وانه يقول ما لي لو كان عندي شي ليعطيك به فاختار من بيتها حتى استودع
حمارا من
في ذلك قال عباد بن سلام انما قد ضففتها في كتاب هو ذل بعقولهم انه في بيتها قوم
الكاره فيه كثير في الرسل الاول قبل كان فيها ثلثه صاحب هذه الوقعة منته ثلاثين متبر وقد كان
في كان من يداعز اليهم بذلك لهم عطاء واحمد في استنهم فما اجابوا فلقنه الله عليه وعليه
فصل في ذكر حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر
في رايته المهاجرين واما الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر
فقال من اتبعني في هذه فمعه من كل شيء فاقبلوا معه في غزوة بدر وانه في غزوة بدر
عندنا له صديق لا ناله خاله من ذل لان فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
محي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
الى هلاك المولى صديق ايضا بل في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
قول مقدر ونحوه من يدرك العبد هو خب الدرك قد يقال للزيت عجمي والمثل القديم
حسان في عوافها الشام قد تقدم ذكرها وهو من الشئ الذي يفرق بين الشئ في المكان المأخذ
في الموضع شئ بذلك منه بغير فالح اذ كان ذو شمامين وقوله يا بن اهل الفتى هو الذي
معلومه وقوله اربطوا ايديكم ان اباسم من خرج وقال لا يسمن من القرطبان احيى قوله وكان
كانت لغيره ايضا حيد ولقد اراد الحقيق وقوله وما هو المقادير جمع يعفور يعني لغيره لا
فيهم الصديق لا يهر ملاوا الفصاد في الخيل الفم اقبح واهل الحديث يعقونها سمع من
اشيا قبل كان نزل بها غزوة الحدي
مهايد التي اشار به سلمان الفارسي او لم ينفذ فيهم فهو شهر في ابرج وتعد سنين سنه من
ملعه بعت موشا علمه اول من سار لها بن خنجر وقدر في زمير في قريظ المجرى وذكر
النصري والقبائل النصرى في قلعه بخان للقبائل خنجر في قريظ وقدر في قريظ غلطان غلبه
تحسن واتمه عند بقة وسمى ميسه لتوفيقه الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا يهزم
عشره الا فياه وقال فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
يفسد على ساكنها وهو النصارى الذي يهزم عليه ولما دخل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له ابن ابي لهب فقال له ما

ص 5

فقال لها هاتي الذهب المملوك لكل ديك فقال له فلو كان ملوكه فابوه ابو كنه صاحب رسول الله
فلم واما الرسول الاي يات رسول الله فلم واما خشمي شي يا بخت رسول الله عليه السلام واتبع من
فخرها وضربت الحائط وانه يقول ما لي لو كان عندي شي ليعطيك به فاختار من بيتها حتى استودع
حمارا من
في ذلك قال عباد بن سلام انما قد ضففتها في كتاب هو ذل بعقولهم انه في بيتها قوم
الكاره فيه كثير في الرسل الاول قبل كان فيها ثلثه صاحب هذه الوقعة منته ثلاثين متبر وقد كان
في كان من يداعز اليهم بذلك لهم عطاء واحمد في استنهم فما اجابوا فلقنه الله عليه وعليه
فصل في ذكر حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر
في رايته المهاجرين واما الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر
فقال من اتبعني في هذه فمعه من كل شيء فاقبلوا معه في غزوة بدر وانه في غزوة بدر
عندنا له صديق لا ناله خاله من ذل لان فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
محي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
الى هلاك المولى صديق ايضا بل في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
قول مقدر ونحوه من يدرك العبد هو خب الدرك قد يقال للزيت عجمي والمثل القديم
حسان في عوافها الشام قد تقدم ذكرها وهو من الشئ الذي يفرق بين الشئ في المكان المأخذ
في الموضع شئ بذلك منه بغير فالح اذ كان ذو شمامين وقوله يا بن اهل الفتى هو الذي
معلومه وقوله اربطوا ايديكم ان اباسم من خرج وقال لا يسمن من القرطبان احيى قوله وكان
كانت لغيره ايضا حيد ولقد اراد الحقيق وقوله وما هو المقادير جمع يعفور يعني لغيره لا
فيهم الصديق لا يهر ملاوا الفصاد في الخيل الفم اقبح واهل الحديث يعقونها سمع من
اشيا قبل كان نزل بها غزوة الحدي
مهايد التي اشار به سلمان الفارسي او لم ينفذ فيهم فهو شهر في ابرج وتعد سنين سنه من
ملعه بعت موشا علمه اول من سار لها بن خنجر وقدر في زمير في قريظ المجرى وذكر
النصري والقبائل النصرى في قلعه بخان للقبائل خنجر في قريظ وقدر في قريظ غلطان غلبه
تحسن واتمه عند بقة وسمى ميسه لتوفيقه الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا يهزم
عشره الا فياه وقال فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة بدر فقل ذلك ليس بمعه اذ لم يكن ذلك من توفيقه لا
يفسد على ساكنها وهو النصارى الذي يهزم عليه ولما دخل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له ابن ابي لهب فقال له ما

ص 5

و بیضی

وجزه المتعذر المصنفه وبعوانه الخ لغيرها وقوله عري الشوكي يعني العوام والحص
والهم والاراضا والاضا منه امرتان احداهما على سبعة ارباق وقوله نوري اى طوال الاضار
والضار الكلال الحازيه والاضا جمع كالب وهو صاحب الاعلاب وقوله بعض اللقائبي
فما عاينه عبد الملقاة وقوله دسر الصبح هو اليه المستطيل والدمس اليه الحسب
جميعه اللقائبي اى اى البون وهو جمع تصدق القادى ما عثر الزا لقتاب وقوله
وقوله العركى باليزوع وقوله مع الضيق لعلما يشوبها ما اعل بهم اذ الركن بها
وعلم التناوذا المتضربا وقوله ما من اللين ودعه صفله وخبار اسم صفاد وقوله افر
اروي يفر الديو وطيه طيه الماشد فها هو اى القلب طلق ومنه قوله ضل السجدة اى به
القلب فراقبت بحبه هو لم يزل قلنا فقيما كان اذا دجعا وخرجت فخره ملكه اى يخرجها من
منه خزيره وهو لم يزل يترصد له الناس وذلك ان الناس كانوا اذا استنوا كانوا يولون اليه
والقاهر فربما يكون التخبين كما العرب يسمون بذلك عاينه قبالا قرشا له من كونه هذا
القلب والولاء له لم يكن يحق يدركه لخطر الرسول وهو منه ردا كما دأب مع رسول الله
اذا كان قريبا وزاياه معاويه مع الخائف قد اعلى خلا هذا وقد تقدمت لقل العركى كالملا
عنهم يكون محمود وقد يترفعان ترديد دهم الى الدم دليله من كتابه والى لعل فانه لعل
يدع عندهم وكان لفتية كلابه دماى جهني لفتح الوجهين لا عزه وادبه اعلى وقوله مع بعض
قبضا اى يكون له صوت جميعه الماز وهو صوتها فاعظم وتكاسف من الغصا والجلاد انواع التي
غليطه القضاء والعلم ما دنها صوت السراج والعطلة صوت الغليات والقرعزة ايضا للحق
صوت الزخا والدر به صوت الطبل واليا القصب اى ابا وقوله دلداسه بعض اوضاعها بالثوب
وشله المستبعضه خبره السباع وقوله سرتوبها بقوى على البنا لئلا تلبس السبوقه تزيه يفتلها
لرس فاعله وزع السبوقه خلاها معناه جميع امكانات الحبس التي لها هو القتل وقوله دلاى
محكمه الشيخ من ليدك هو القوه وسلاجلده هو الصقوه هذا استدلال بقوه اشاعه من ليدك وقوله
نحفر الحادى جهيد ذلك ان الدرما اذالها لتوها صاخرها واشهرها فاجلاد السيف قوله بلع مع المعوى
يكون لها شئنا جود الكلام والى الحلقا لخدمه من قوله تعا ولباس المعوى ذكره شعر وجوهه وكلم
حجب ان جعل المعوى لاصول البرزخ متعلان معا لمعان ما عداها هو المتبوع وقد اجمع ابو بكر على
الاضا زويم التقيقه مات قال انتم الموتون لى الضاد تون قد قال تقيا بها بالزوايمو انما الله
وهو نوانع الضادتين فانحرمان يكونوا متعادا لى الباء لان الصاد قد تم الضاد فون قوله المعوى الهامز
القول الضاد صاخرم او ليدهم الضاد فون قوله له الملك تيرى لخصه لأكب تسامعنا لى معقول

475

التحريم

مسجد الامام

١٠٠

امر الجيش لنفسه وقد كان في الجاهلية وكذلك امره

معروف

القضاء

من القسطنطينية
للمطهران
الذين هما
الذين هما
الذين هما

اعتراف
و خاتمه

محمدا علي محمد

جذری

[illegible]

في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

ذكر عروة خاتون

ذكر عروة خاتون... في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

ذكر عروة خاتون

ذكر عروة خاتون... في التوبة والثبات في العدل والحق والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان والعدل في الميزان

المهم

[illegible]

32

ضموم

وهو اخوها وكاتب الامر من اخرى من الفيل الاكثر وله ايضا جمالان هما جميعا لها غيرة الوجه له
اخوها واخواتها وهو من احسن الساج والقول ذكره ابو علي عن شعبة قوله اقرأه هالي اي
خوامها من واحد هاهولك التي طبلت حولك فقال للمعالي ايضا طبلت وقوله لا واول وجهه الى رطل
الامر على الارض لا قليلا كحليل المولى من اللبث ليرتبه الناز الى قوله نعم بقوله وان شك المولى اذها
وقوله بالفرق القليل التورجح قايه وهو الحارز التورجح والعناقيل السراج هو مقوله وان شك المولى اذها
الفرق العناقيل قوله عن الفوا غلبها وقيلهم انه ما يزل في سلك القول وهو يروي قولهم والمولى العناقيل
اذا الى اخره فالقول ان القول المختبر فلا كان المولى العناقيل اما كان احسن لقائه فغيره كما تعلم
وتع المصير يكون لك وما بعده مقول القول بقول بلا غير وبنه وجميعا ان يفرح من القول
الى على العناقيل وهو ما لا موجود واما ما يراى من القول هو القول على سبيل المحلوت خلفا وهذا يكون
المولى وحده ما يراى في موضع اليد ليس القبول وكذلك قوله المولى سلا ماسلا مستصفا ففعل يد لغيره
قلا الى يقول ومن هذه المسئلة حله الفوا المشهوره وهو اول ما القول الى احمد الله فمن في الحارز وما دخل
دخل عليه ودخل القول مصدر اعلايه ومن كثر ان معه خلا فذكر ابو علي وغيره ان القول مصدره على
وان وما بعده ما جعل القول والفرق عذوه هو ثابته موجود له من جميع احدها ان القول معنى انكسر
ان بعده حكاية القول ان القول مصدره على هذا الذي لا يحصى عنه بالجنه فلهذا السحران لم يرق
الحديث الواحد ذكر غير وهو تسميه وبنه حتى وبنه الى وس الى احمد الله ان في كل القول
على حاله واخبر عن اوله محمد الله وان كثر كان القول في معنى القبول كالربح والطل استبان
للمدح والمحتون والقبول للمقول ويكون قوله الى احمد الله جمله في موضع الخبر فلهذا
ويجوز ذلك ولا سلكه بقدر خبر آخر ولكنه من كثر حمد الله حتى صيغ كلامه فانه قال الى احمد
الله بهذا اللفظ لا لفظ آخر وقد افسد عليهم من الحاجب قولهم لفظا ومضى فاما اللفظ فلا اول
احال الفضيل اوله باعتبار الفرق والمهمه باعتبار الكلمه ان كان يلزم من ان يكون اول كلامه
المهمه وان كان لا ما في موجود واما من جهة قيلهم اول هذا الكلام وهو الى احمد الله موجود
واخره مقدم قال بن حزم في كتابه لا يكون الى احمد الله الخبر كما قول اوله وشوره اقراء
اما اعطناك القول فلم يرد جوابا والحداد بل قطع اللحن منه حديث الصراط جميع المولى في قوله
وسمى الحداد الى الحداد لانه لا يخلو الصراط قيل هو شهور الى بن حزم في قوله الى احمد الله
هو ذلك الصراط وراك من الضمير ما وراك من شجر وغيره وقوله نواده المولى ارجل الى
الرجال قيل هو جمع الجمع كان جمع القول وهم الرجال على ان يرجع ذلك على ارجلهم واد الناصح
والد رسل الشيوخ والطلو المعصية شجر لها ثمر كان خلقه فيرو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اشتهه كدحه الى القول

غزوة تبوك

انور يستصا به البين نظر الى حاله ليعلم من حسن القول وجوده الشعر وقوله عن حاتم المولى فلهذا
جنا وقوله اذا عرد السويديا شيا من عزيه الشيايل القصار ومظهر سودا الما خالها اهل
من الحيشه وذلك قاله الشيايل اوله جفت خول قتل بهير مصر اليهود من الطراز الاول وهو
القدم ما شل اليه في الطبع الحيشه وحلوا الشام وقوله خول قتل بهير مصر عني انهم يعيرون بلانقون
عن طبعهم لغز بهير ومنه الوجوه من هذا الطبع الشواذ الذي يجد في قديمه ولهذا قاله في الطراز الاول
الذي كانا عليه من الوانهم واخلا قهره قولك كفت هو من حشره في الشيايل
لجده في الفقيه الامام محمد بن ابي بكر كالبه رحله الطبع في قطا حيه او انما يزدن ما يعلم الله من ذلك
غزوة تبوك سميت بغير تبوك الى ان قال في علم الامام احمد ما هذا اسم الله في قوله
وهي تسمى من غير ما يغفلان فيها بخلاف فيها سمى لغيره ما هاتفتها رسول الله صلى الله عليه وآله
تبعها فيها اليوم في ذلك سمى العرب تبوك الهوك كالمعنى والمقدرة منه بالجار المان اذا نزل عليها
وقيل ان الذي يتولى ريقه من المناقير من قشر الخبز في برد الهاء ودعه يراى من ذلك
قولا فيمن يظن لغيره من قس هالك في خلا من الاضطر سوا بنو الاضطر لا يجدهم غيضا من اسمي كراض
وروى ان اليهود قالوا يا محمد ان كتب نبيا فالحق في الشام فانه ارض لا يساخر حرم تدعاه ورك
فعل عليه وان كان السهم في من الارض ليرجوه منها اذ الله وخلق المولى لا فانه لا يجوز الى الله
وقال فيها محمدا فيهما ما تذكرونها سمى فقال انتم القلاء للملوك السهم في قوله فاما محمد بن ابراهيم
الرها وهو قوله وفلان يذبح خنزير يذبحون واخر حتى يخرج صيد في ليل لم يركه سلكها ناصر اذ كان
ابا ذر والحلف واسمه حنيد في قوله كرايا ذر وكذلك ايا حقيقه ولفظه لعل الامر في حياه
الديعا فقولهم اسلم الى الله وقوله في يدي ذبيحه وهو في حياهه او هذا احدا هذه
وانما لم يعرف هذه المظنه لوقوعها في وقت لا غير وهو في عدم وعدم التمس في قتلها ان يكون شرفا
وذكر الرجل الذي اتى الله الخيل طردها احاد سلا اسمها سمى رجله هو انا وامراه وهي سلا فها
فصل في ذكر كتابه لا كبره دونه سمى الله تعالى في كتابه لا كبره دونه
بن ابي ناهل هو دونه الخندك دونه اخرى هي عند الحيره واما الله في غير كونه في اخبار الله وذكر
انه كبر لا كبر كتابه سمى الله الزمير الزمير من محمد رسول الله لا كبره من اجل ان الله تعالى
وخلق الماناد والمضام مع خاله بن الوليد سمى الله في دونه الخندك اكنافها ان لها صاحبه من
والجوزد المقام في اعمال الارض والخلق والصلاح والحافز والمحصن والكرامه من العجز والمعين
من العجز لا يعدل شرا شتم ولا بعدوا زديك ولا خطر عليك الشيايل سمى الله تعالى وهو من الرعا
لعمها غلبه يد لك عهد الله والمساقه لكم بذلك الصديق والوفاء شهد الله على ذلك ومن حشر من الخشيش

ما في

قدوم الوعود منهم وقد وعد العبيد الذين لهم البني بضم مرجحاً ما أودع عن خدام وأولادها

فهم محمد بن عبد القيس وهو أحد بني عبد الله بن أبي طالب من بني هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وكان من بني هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وكان من بني هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

فصل في بيان ما ينبغي من التواضع والاعتدال في القول والسير

[illegible]

5, 1911

2

قدوم

١٠٠

[illegible]

ضيقت فاد استعذ الداج فقال له دنا مع والقر وعل ان الهى قد نصرك مرك فاقم عن لى فقد قد نصرك
 فقام على الجاه فلى يلى عليه وهو يصعبها حتى اكملها ومرت لك فقلت شيهم وهواهم الضعيف شى مهم
 سرور التوا للوا انش على على الفائم بقه محمد فاقم عنك العالاه فجزت لطاير فاحترق بوناه وجب
 فزاد ساج معلول نزلنا قد مغور فبالله سرى شرا غلى وطريق ذلك المدينه ولها حى بالها عصى الحى
 بالاحرام فقاموا فاقم رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو سقى قد خلا له
 فعل انما فى قبلى سقى فبما عاده حاد والى الامضاء محمد الى السعده فاصلا بانجز همزوا اعليه
 وسالما وجاعه من قرش ورايت الامضاء ففهم شق قد بنى عاده وسعها وامن حسان وكعب بن زائد ولا منهم
 فاونى الى قرش ويكلى الامضاء فالجوالوا الخطاب اعلم والقواى كلهم ابو بكر طله بن طلاله مع اوصاف
 الخطاب لمعدى بسلام سمعه شامخ الى الفداء لم يكل عترته ون كلامه ومجده باقية وبايقوه وزكى بكم
 مرجعه فقال ابو ذر بى سمعتك الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم واشهد ابو ذر بى

[illegible]

۲۵۹	واظف نمبر
۵۷	فن نمبر
	تمام نمبر